مفت یں لزم خواسمے ممت بنوکے منکرہ! برخداکا ہے، نرسیے بینست ری کا کار وہار افرادلعنت ہے اور میزست ری ملعون ہے پیرلعیں وہ بھی ہے جوصادق سے دکھتا ہے نقار پیرلعیں وہ بھی ہے جوصادق سے دکھتا ہے نقار (حزن کہے موحود)

سُنّت اللّه إلى طرح واقع بوئى بدى جب وه اجيا وكومبوت فرما قاب قوايك كروه ابنى سياه باطنى كى باعث ونيا كى فعنادكو تاديك تركيف كه الله النسط مرسر بديكاد به وجا قاسم و فرما يا و كذلك جمع لمنا الكي تي عدُّ وَاللّهُ يَنْ اللّهُ ال

کرد و کم وه کیا کیا افتراد کرستے ہیں جس طرح آج پر نوگ تہا شدے خلاف لوگوں کوم باتیں کہد کہد کہد کہ کربرگشتہ کرستے ہیں کر نداس کے ساتھ کوئی فرکستے نظر آسے ہیں ' ذکوئی فردول کو زندہ کربرگشتہ کرستے دکاندادی کے اُدر کچھ کو زندہ کرسکے دکھا تا ہے ' ندگوئی نشال نظراً تا ہے ' سواستے دکاندادی کے اُدر کچھ بھی بہیں - اِسی طرح ہرا یک نبی سے سلوگ ہؤا ہے ۔ اور ہرا یک سے متعلق شیطانی گروہ نے ایک دو مرسے سے خوب سجا سجا کہ یہی دھو کہ دسیے والی اور ظاہر فریب اور دلغریب با میں کہ کا نہیں دھو کہ ہیں ڈالا ہے ۔ اُ

" دنیا بس ایک نبی آبایر دنیاسف اس کوفرول دکیا لیکن خدا آسے قبول کریگا اور پڑسے ذور کا وہمنوں سے اس کامچائی کوظا مرکر دسے گا۔"

وه داستباذ نفالیکن تادیجی سکے فرزند مرداستباذ کوکا دب اودمفتری کھتے دہیں۔ اُ تَوَاحَدُوْا بِ اِ بَسَلُ هُسُمْ تَدُوْظُ اَعُونُتَ - مخالفین سنے اس کومفتری قراد دیا۔ ان کومریند بتایا گیاسه افترا مسکی ایسی و م کبی نمیسیں ہوتی کچی بوہرمشل مقبت فحرا کرسسل نخرا لخیاد

اله اوداب المى كتاب ك دومرس الديش ك وقت كالمال بجرى ب الحريا صدى تم جوف كوب (المالعلاء)

لیکن وہ اپن سسکتی وطغیانی پی بر مست گئے۔ نوبت با پنجا دسپید کومنشی محد بیٹیالوی نے بیٹو چٹ بعث ہے ہم الی بعثین کی نصدین ہی ان مغتر پاہت دشمنان صداقت کو اپنی کتاب "عشرہ کا ہے" ہیں شائع کیا بلکرا بیت کی تصدیق ہی مزیدا فرّا دہمی اخستسیاد کمیا اور دیجھیات اسی فطری مناسست سے اِس زیرِ نظر فصل کا عنوال " دس افترام" قرار دیا ہے ہے۔ یہ توسے مرب شکل ان کی مجم تو ہی الیسنے دار

معرّض فیبالدی شفایت و مَنْ اَظْلَدُ مِتَنِ الْنَدَّىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِباً اَوْمَالُ اُوْجِيَ إِلَيَّ وَلَدْ يُوْحَ إِلَيْهِ شَيْعٌ وَمَنْ قَالَ سَا أَنْذِلُ مِثْلُ مَا اَنْزَلَ اللَّهُ - الآيَّ

(انعام غ) کے تخریر کرسف کے بعد انکھاسیے :۔

اگرج به دعوی کوئی نیابنی مکذین قرآن باک نے بی داستبازی کے جتم اسپائی کے مرداد اور بیکر صدق و و فاسٹید نامع زست محد صطفاصلی الله علیہ کم میں کہا تھا۔ فرا یا دوقال الله فی کرفر اون هذا والآ افلائی فی کرفر اون هذا والآ وافلائی فی کرفر اون هذا والآ وافلائی فی کرفر این منازی اسلام کالم کا دوقا کہ منکر تو اس سائے کالم کا دوقا کہ منکر تو اس سائے کالم کا دوقا کہ منکر تو اس سائے کالم منکر بیا منازی کا منکر بیا دا توال کا اقدال کرفت الاقالین السدین میں کی مددائے بازگشت ہم بٹیالوی کے منظمات سے میں دیکین افل دی کی فیمل کے کوئی الوی صاحب کا یہ بند بانگ دی کی مختی دی مول کا اول خارات میں دی کھی دی میں کے کوئی الوی صاحب کا یہ بند بانگ دی کی مختی دی مول کا اول خارات میں دی کھی دی کوئی کوئی دی کا اول خارات میں کا دی کا می کر بٹیالوی صاحب کا یہ بند بانگ دی کی می دی کا اول خارات ہوگا۔

من مسترج موعود المام كا اعجازى مختر تريانه كالم البيض عود مفريان اقوال كويش كريف سريش معرض بنيادي فنطوت البيض عود مفريان اقوال كويش كريف سريش معرض بنيادي فنطوت کے اعجا ذی کا م کے متعلق پولئے میں جائے مسفیے سبیاہ سکتے ہم ۔ اور ساتھ ہی بریخی کیے کہ بہت کہ پیغنمون عنوا نیکھسل سے تعلق نہیں دکھتا یہ ہم دروعگو دا تا بخانہ اش باید دسا نبید کے طابق حرودی تجھتے ہیں کہ اس کی ان فریب کا دیوں سکے بیرہ سسے بی بردہ اکسٹ دیں ہواس سنے وان معنیات ہیں اختیار کی ہیں ۔

معفرت مین موجود علیالت الم کو انتدتعالی نے اپنی غیرمعولی تا تید کے دربعہ عظافی ما میں خیرمعولی تا تید کے دربعہ عظافی اللہ علیا معطا فرایا ہے ہے۔ علی کوعام زکرنے و الاکلام عطا فرایا ہے ہے سے اسمالی تا تید سے متعدد کرتب ارقام فراتیں ، حق نے اس زبان کا بقول مخالفت علمام آپ ایک میں ارقام فراتیں ، حس زبان کا بقول مخالفت علمام آپ ایک میں قرآن محدد محدد اللہ میں قرآن محدد محدد اللہ میں قرآن محدد میں اورمقابلہ کرنے ہرزاروں اور سینکڑوں روپے انعام مقرد فرا یا بغیرت والی تی اللہ میں ایک میں مقرد فرا یا بغیرت والی تا ہوئے ہیں کا میں اسال میں مقرد فرا یا بغیرت والی تا ہوئے ہیں کا میں مقرد فرا یا بغیرت والی میں مقرد فرا یا بغیرت والی مقرد فرا یا ہوئی مقرد فرا یا ہوئی مقرد فرا یا بغیرت والی مقرد فرا یا بغیرت والی مقرد فرا یا ہوئی مقرد فرا یا بغیرت والی مقرد فرا یا ہوئی مقرد فرا یا ہوئی مقرد فرا یا ہوئی مقرد فرا یا ہوئی میا کا مقرد فرا یا ہوئی میا ہوئی میا ہوئی مقرد فرا یا ہوئی مقدد میا ہوئی مقدد میا ہوئی میا ہوئی مقدد میا ہوئی میا ہوئی میا ہوئی میا ہوئی میا ہوئی مقدد میا ہوئی میا

ا زمانش کے سلنے کوئی مزایا مربیسند ہرمخالفت کومعت بل پر بلایا ہم سسنے

کلام کرتا ہے۔ امی کی تشریک میں دمول مقبول مسلی انتوالیہ وسلم کا برادشاہ ہے۔ آوت یہ سے معوامع الکھی وسلے ۔ آوت یہ سے معوامع الکھی وخوات کھی آبھارز دفظ خشم)

یں اِن ہردو و وجہ ہ کے انتخت ہے موعود کے لیئے ضروری قعاکہ اس کو سلمانوں کی ذہبی زبان عربی میں (ہوتمام ممالک کے اہل اسلام کی مشترکہ دینی زبان ہے) نصاصت و بلاغت کا معجز اِن مقام بخشا جا تا رسستیونا حضرت مزا صاحب نے اس من میں کہا لی وضاحت اتمام مجست کہ دی ۔ آپ نے تیجر پر فرما با تھا کہ ،۔

" ہماری ہے دیونت ہ تُندہ نسلوں کے کیئے ہیں ایک جمکنا ہُو اَبْمومت ہمادی طرف سے ہوگا۔" (اسٹ تہارہ ار دیمیرشن فراع)

الله تعالی کے فضل سے آئے تک ایسا ہی تا بہت ہوا ہے اور تا قیامت تا بہت ہوتا ہمگا اس اسلامی صفور کی قول بیں اعجا را مسیح اور اعجا را حدل ی فاص تیب اور اعجا را حدل ی فاص تیب اور اعجا را حدل ی فاص تیب رکھتی ہیں۔ ان کے مقابلہ پرصنیو کرنے والوں کے لیے رقم خطرانعام ہی مقردی گئی گرکوئی ان کی مثل نہ بنا اسکا معرض بٹیا اوی سنے ان ذوکا ہی ذکر کیا ہے ، ہم ہی اپنی پر اکتف اور کی مثل نہ بنا اسکا معرض بٹیا اوی سنے ان ذوکا ہی ذکر کیا ہے ، ہم ہی اپنی پر اکتف اور

"مناسب سے کہ لاہمور میں ہوصدر مقام بیجاب سے صادق اور کا ذب کے دیکھنے کے سے محصات اور اس طرح سے محصات ہائے اور اس طرح سے محصات ہائے کریں کہ قرعداندازی کے طور پر قرآن نٹرلیٹ کی کوئی سومات نکالیں اور اس می سے جالیں آب سے دیادہ اس میں سے جالیں آب سے دیادہ مرحمی شاہ صاحب اوّل ہے دعا کریں کہ مزمو) کیکوریفین نعی ہے عاہم اور اور ہم علی شاہ صاحب اوّل ہے دعا کریں کہ

يا الهي بم و ونول بي سع بوسخص تيرب نز د بك رامتي پرست اس كوتو ان الم بي اس سودست سكے حفالق ا ورمعا دست تقییج وبلیع یو بی بین عین ایج لبریں لتكف سكے سلتے اپن طرف سنے ايک روحا نی قومت بحطا فرما احددوم العدس سے اس کی مدد کر اور بوتخص ہم دونوں فریق میں سے تیری مرضی کے مخا لعب ا ور ترسے زودیک صادق ہنیں سے اس سے مرتو فیق تھین ہے۔ اورای ک زبان کوفیسے عربی اورمعارف قرآن سے بیان سے دوک سے تا اوگ معلوم كركس كرتوكس سكے ساتھ ہے اوركون تيرسے فصل اورتيري وُح القدى کی تا تبدسے محروم ہے۔ بھراس دعا کے بعد فریقین عربی زبان بی استفیر كولكه ما مشروع كري بجب حريقين لكه يكين تودونو للنميري بعد وستخطين الإعلم كوبن كالهمما عرصا عزى وانتخاب ببرم بطي نشاه صاحب سميرذ تم موكامنا في حاکیمن گی ر اوران مرسهمونوی صاحباین کا برکام پیوگا که وه حلفاً بر دا ستے ظاہر كربيكران وونول تغييرول اؤر دونول عربي عببا دنول بسيسے كونسى تغسيرا ود عبارت تا مُیررُوح الفترس سے تھی گئ ہے۔ اور مزودی ہوگا کہ ال ثبینوں عا لمول بي ست كوئى نرإس عا بيز كے سنست يس د اخل ہو ا و رنه فهر عَلَى نشاه كا مُريد ہمو ۰۰۰۰ اس طرزسکے مباحثہ اور اس طرزسکے تین مولوبوں کی گواہی سے اگر "ما بت بموگبا كه درختيقت پيرمېرعلى مثاه صاحب تغييرا و دعربي نويسي ميما مُيديا فئة دوگوں کی طرح ہیں ا ورمجھ سے ہے کام نہ ہوم کا یا مجھ سے بھی ہوس کا مگرا نہوں فيميرس مقابله مراكبهاي كرد كهابا توتمام دنبا كواه دست كري اقرار كرول كاكرسى يرميرنشاه سكرسا فصهر اوراس عودمت بي يمي ديعي اقرار كرما موں كه إبنى تمام كتابي جواس دعوى كم معنت بي جلاد ول كا ور اسیے تمیں محذول اور مردو و مجھ کون کا بمبری طرب سے بھی تحریر کا فی سے جس کوئیں آئے بہتیت ثنہا دست بس گرایان کے ہیں وقت انکھتا ہوں رہیکن الرميرسه خداست إس مهاحة من مجھے غالب كردما اور مبرعلى ثناه صاحب كى ذبان بندېموگئى مزوه نفيى عربى پرفا د دېموسكے اور مذوه مقائق ومعا د دې مدورت قرآنى ميں سے کچھ كھ سكے يا ہر كم إس مبا حشر سسے انہول نے انكاد كرديا توان تمام صورتوں بى ان پرواجب ہوگا كم وه قرب كرسكے تجھ سسے بيوست كرديا توان تمام صورتوں بى ان پرواجب ہوگا كم وه قرب كرسكے تجھ سسے بيعت كريں " (است تہا د ، ، ، جولائی سندہ لئے)

اِس جلالی اور کیرشوکست اعلان سے گولڑوی پراوس پراگئ رگولڑوی صاحب نے فرا ہ کے سلتے ایک سیلہ تراش جوعندالعقلاء" عذرِگناہ بد تر ازگناہ" کا مصداق تھا۔ آپ لینے

بوابي استنهار مين ليحصري :-

" ئیں ا میدکرتا ہوں کہ مرزا صاحب ہی میری ایک ہی گزادش کوبسلکیپ متراکط مجوزه کے منسلک فرما دیں سگے وہ برسے کر پہلے عرفی سیعیت ہیں۔ سراکط مجوزہ کے منسلک فرما دیں سگے وہ برسے کر پہلے عرفی سیعیت ہیں وہ ودمهالت نساني تقرميه مع بمث فرحضًا دحبسه ابيف دعوى كوبما يه تبوت بيخا ديكا بجواب اس سكے نیا زمند کی معروضات عدیدہ کو محضرات ما حزین خیال فرما کر اپنی داستے ظاہرفرما دیں گے مجھ کوشہا دنت ود استے تیپنول علما رکرا م مجوندہ مرفدا صاحب (یعنی مولوی محد حسین صاحب لمالوی مولوی عیدا لجبا رصاحب غ فوی ومولوی حبّدا دلٹرصاحب ٹوکی ہروفلیسرالا ہودی) کے قبول کرنے ہیں کچھ عذرنه بوگار بعدظهود اس سك كرمرزا صاحب اسينے دعویٰ كو بيا أي تبوت بنديں پہنچا سے مرزا صاحب کو بہیت توب کرنی ہوگی ۔ بعد اس کے عقائیمعدودہ مرزا صاحب بیرجن میں جناب میا دی کھنٹِ مرحومہ سے منفرد ہیں کھٹ تقریدی وا فإلى درا سنّے موکر مرزاصا حب کواجا ذت مقابل تخریری کی دی جا ویکی [»] صحفرات! إمى كا نام ہے" سوال گندم ہواب چینا " لیکن اسی پرکیا بس ہے آپ سکے ایجب مرید بولوی غازی صاحب سنے اسی است تها دیکے معاقد بطورضیمہ ہو است نتیا دشا کے کمیسا اس معات لکھ دیا ،۔

 قريب بن - اوران كالهامئ كتب من ورج بن بها بندى امور و بل بهوجائے رائے " (است تهاره ۱ رجدا فی سندہ دیم)

سے ہے تک پیراں سنے پرانند و مربدال سے پرانند ، ہم تو پیرصا مب کی سیا ہوئی پر ہی انگشت بلہ دال سکھے کہ آپ نے ۱۳۱۱ مسائل پر تقریبی مباحثر قبل مقا بلہ تغیرولیے خروی قرار دیا ۔ ماکسی طرح پرصاحب کی بردہ دری نہ ہو پخوب!" بڑے میاں مو بڑے میاں مولے سے میاں جھوٹے میاں سے جان احد ہ۔''

ناظرین کرام! پرماس کی مندرجہ بالا مترطکس مدازیر شمل ہے ؟ شن کیجے۔ اقراب تو مصرت میں مومود علیہ السلام اس سے جادما ل قبل اپنی مشہور کما بانجا کم کم ہیں تحریر فروا سیکے ہیں :۔

"ا زمعنا ان لاغناطب العلماء بعد هذه التوضيحات ولوستونا كما الروامن فبل من انعاد ات وما غلطنا عبيهم الآلتنبيهات وانتما الاعمال بالنيّات فالأن نودعهم بدموع جاربية من الحسوات وعبون غريقة فى سيل العبرات وهذه مناخاتة المحناً طبات " (صمم)

یعی کی اب علما دست اپنی صداقت او د اختلافی مسائیل برتقریری مباش اینی کودگا یک ان برحجت تمام کرمیکا بول بول مولوی گولوی صاحب کویرکتاب (ایجام م تھم) بغدلید در برای جیجی جا چی تھی۔ اسیلئے انہوں نے مقابلہ تفییر نوایس سے اس طریق پر گردیکا کیونکہ انہیں معلوم تھاکہ حضرت اقدی اسینای واضح اقراد سے بعد ان سے اختلافی مسائل پر تقریری محت مرکزی سکے اور پیرصاحب اسینے مربد ول بی فتے سے نشا دیا نے بجائیں سکے مان ا

 مقاطر تخریری کی دی جاستے گی 4 اگریہی طریق گفت گوفقا تو بٹالوی اور پینکراوں مولوی توصورت افدین پرفتوی کفریہ بیلے ہی لگا بیچے تھے۔ نیز بریعت کے بعد مقاطر تحریری کی اجازت کس تستدر مفتحکہ نیز اور دا تم است تہار کی مرت مغا سطر دہی ہے۔ بھلا مرجہ اور اتبے پریست نیلیس فولیں مفتحکہ نیز اور دا تم است ہماری کے مساتھ یوں سنے پرجالیں محض ہر وہ داری کے سنے کیس گھر عربی ان سے اور ان کے مساتھ یوں سنے پرجالیں محض ہر وہ داری کے سنے کیس گھر عربی ان سے اور ای کے ساتھ یوں سنے ہوئے گرد وال تفعد میں مقابلہ ؟ بھ

ان دا کاری الت می معفرت سے موعود علیہ السلام سے ان کا منظرہ متعذر نظراً دہا تھا۔
ان لوگوں کو اگری طبی طلوب ہوتی تو اس تسم کی و و داز کارگفت گومٹروع نرکرنے لیکن بھر بھی گولڑ وی صاحب کے شیسٹ عود کو سیحن بھو کرکرنے کے مسلیلے دوساہ ان بیدا ہوگئے۔
اوّل جناب مرادی محمد بھن صاحب فاصل امروہی نے ہم اراگست سن کی کہ کو ایک شہار شائع کی ایک شہار شائع کی ایک شہار شائع کی جس میں علاوہ ان باتوں سے ابطال سے جوگولڑ وی صاحب کے جماتیوں کی طرف شائع کی جس میں علاوہ ان باتوں سے ابطال سے جوگولڑ وی صاحب کے جماتیوں کی طرف سے سے میں تقوری کا اعلان کھا گیا۔ اس پر جناب گولڑ وی ایسے خاموش ہوگئے ہے گوئی کومروندہ اند۔

حرا وَهِرِيستِيدَ مَا مِنْ مُعِيمَ مُوعِ دعليالسلام سنے بطورا تمام مجتب ايک اُستِهاد مُودِمُ ۱۵ درمبرسنده ليم شاکع فرما يا نبس مي مرقوم تھا در

" بونکر مجھے خدا تعالیٰ سنے اس الہام سے مشرفت فرمایا ہے الرحملیٰ علّمہ القران کرخداسنے بچھے قرآن سحھایا اسیلتے میرسے صدق یا کذب کے پرسکھنے کے سیلے پرنشان کا فی ہوگا کہ بیر فیری شاہ صاحب میرسے مقابل پرکسی سورہ قرآن متر لیفت کی عربی نسی بلیٹ میں تفسیر کھیں۔ اگر وہ فاکن اور فالب دہے قرآن متر لیفت کی عربی نسی جھ کو کچھ کام بہیں ہوگا ہیں ہیں نے ایس امرکو قراد وسے درکران کی دعوت میں ہمشنہ ارشاک کی جس میں مرامر نبیک بہت سے کام درکران کی دعوت میں ہمشنہ ارشاک کی جس میں مرامر نبیک بہت سے کام لیا گیا تھا بیکن اس کے بواب میں جس جا لیک و انہوں سنے اختیاد کیا ہے لیس سے صاحب مناسب بھی اور مذعلم صاحب مناسب بھی اور مذعلم صاحب مناسب بھی اور مذعلم

میں کچھ دخل ہے۔ بینی انہول نے صاف گربز کی راہ اختیاد کی اور جبیا کہ عام میا لباز ول کا دستور ہو تا ہے یہ ہشتہا دشائع کیا کہ اقدل تجھے سے جو بہت اور قرآن سے اسپنے عقائد میں نیصلہ کرلیں۔ پھراگر مولوی محد حبین اور ان کے دمے و د و دفیق کہدیں کہ مہر علی شاہ صاحب کے عقا مدسیح بہی ' تو بلا تو تقت اسی وقت بمری بہت کرلیں۔ پھر بسیست کے بعد ع نی تقسیر کھنے کی بھی اجا زت دی جائے گی۔ بہت کرلیں۔ پھر بسیست کے بعد ع نی تقسیر کھنے کی بھی اجا زت دی جائے گی۔ بہت کرلیں۔ پھر بسیست کے بعد ع نی تقسیر کھنے کی بھی اجا زت دی جائے گئی۔ مجھے اِس جو امیدیں تعین سب خاک میں مل گئیں الح یہ

كى تسبت جواميدى تقين سب خاك بن الكيس الخيس الخير پیرصاحب کی اِس بهام سازی براوران سکه مربع ول کی د و دمره کی گالیوں سکے تذکرے بعد معنوت اقدس علىبالسلام سف ايك نبى متحوير بغرض فيصله بابي الفاظ مين فرما في سع :-" ئیں ریخونزکر تا ہوں کہ ئی اسی جگر بجائے تو دسورہ فاتحری عرفی ہے تغییر بكح كرامى سيسے اسينے دعویٰ كو نما بہت كروں ا وراس كے منعلق معارون ا در حقالق مودّهٔ ممروحه کے بھی بران کرول اور حفرنت برصاحب میرسے بخا لعث آسمان سے سف والفيرج اورخوني جدى كالبوت اس سيطابت كربي ا درجس طرح جابي سوده فانخسس كستنباط كرسك بمرسيخا لعثء وتقصح بليغ برب برابين قاطعه اودمعادت ساطعه تحرير فرماوي - يه دونون تما ببي دسمبرننه ارم كي يمندره "ا ويخ سي منزدن كك بيهب كرشائع برجاني جابيني يتب ابل علم لوكب خود مقابله اورموازنه كمني سكيم- اور اگرايل علم بي سين ين كس جراد بب اور اېل زبان بول اود فریقین سسے کچے تعلق م مرکھتے ہوں قسم کھا کر کہہ دیں کم پیرصا سب کی کتاب کیا بلاغت اود فعما سمت سکے کروستے او دکھا معاروب قرآئی سکے گڑو سيئ فالقسب توئيس عبرهي شرعى كرما بهول كريانسو دوبير بقد بلاتوقف پیرصاحب کی نزد کرول گا - ۰۰۰۰۰ پیرصاحب داگیرم بهوال بیم اکواجازت دسیتے بن کم وہ سے شک اپنی مددسکے سیٹے مولوی محصین بٹالدی اور مولوی عبدالجبارغ نوى اودمحرص عبين وغيره كوبلالين مبكها ختبام دسكفته بس كمجيجي ديج

دوجادی کے ادب بھی طلب کرئیں۔ فرلیتین کی تفسیر جارجز وسیم کم ہمیں ہونی چاہیئے اوراگر مبیعا دمجوزہ کیک بعینی ۵ اردسمبر اور مرسے کوئی ۵۲ فروری کانسلط کے گئی کرنستا کے تعریب کارشائع نہ کرسے اور بردن گررجائیں تو وہ جھوٹا سمجھا جا سنے گا اور اس کے کا ذب ہموسے کے کسی اور دیدن گررجائیں تو اور دیدن گررہائیں تا موروس کی اور اس کے کا ذب ہموسے کے گئی (استہار بعنوان برمیم کی شاہ ما مدی گاروں کر دیم مرسنا کا جا میں داروں کا موروس کی گئی (استہار بعنوان برمیم کی شاہ ما حدی گاروں کی مرسنا کا کہ کا دور کی مرسنا کا کہ کا دور کا کر دور کا دور کا کر دور کی کا دور کا کر دیم مرسنا کا کہ کا دور کا کہ کور کی کا دور کا کر دور کی کر دور کا دور کا کہ کا دور کا کہ کی کا دور کا کہ کا دور کا کہ کا دور کا کہ کی کا دور کا کہ کی کا دور کا کہ کی کا دور کی کا دور کا کہ کی کا دور کا کہ کی کا دور کا کہ کی کا دور کی کا دور کی کا دور کا کہ کی کا دور کی کی کی کا دور کی کا دور کی کا دور کیا کہ کور کی کا دور کی کی کی کا دور کی کی کی کی کی کی کا دور کی کا دور کا کہ کی کا دور کا کہ کی کا دور کا کی کا دور کی کار

إس جينج اورمتحديان دعوى برجوها دق اود كا دب كے سيے بطود معيار تفا اورس بي برصائع بروست بهوست بهوست الله من مرحد ول نے گاليول سي سلسلد كو بس بزكر ديا مگر منز دن گردسك اور وه سوره ان كي مرحد ول نے گاليول سي سلسلد كو بس بزكر ديا مگر منز دن گردسك اور وه سوره فاتح كي عوبي تفسير شائع زكر سيك - اوركس طرح كرسكت سخة جمد اسمان برفيصله بوجيكا لها منعة منافع من است ما يركيا وي اكا ايك بحي متنفس انسان اس امركي تر ديد كرمك سنت كم بربر كولا وى اور اس كر دني اس مقابلي مرك شكست كھا كئة اور وه غلط سلط بي كي بربر مركز وى اور اس كر دنيق اس مقابلي مرك شكست كھا كئة اور وه غلط سلط بي كي موجوع الي الم كي تر ديد كرمك سنت كھا كئة اور وه غلط سلط بي كي موجوع الي الم كي تر ديد كرمك سنت كھا كئة اور وه غلط سلط بي كي موجوع الي الم كي تر ديد كرمك سنت كھا كئة اور وه غلط سلط بي كي موجوع الي الم كي موجود عواد في محت لف محق نائيد ترباني سنت الم الم كي موجود تي موجود عواد في محت لف محق نائيد ترباني سنت الم الم كي موجود تقديم كي مينا وجود عواد في محت لف محق نائيد ترباني احد المي محت موجود تي مينا بي موجود عواد في محت لف محق نائيد ترباني احد الي محت مي موجود تي مينا بي موجود عواد في محت لف محق نائيد ترباني احد وقت تي موجود تي مين بي بي مين بي موجود عواد في محت لف محق نائيد ترباني احد الي محت المي محت مينا موجود تي مين بي بي مين بي موجود تي مينا موجود تي مينا مين الم محت الميناني مينا بي موجود تي مينا بي محت الميناني موجود تي مينا بي مينا بي مينا بي ميناني مينا ميناني مي

نَسَوْتَ يَرِي أَنَّهُ تَنَدَّمُ وَتُنَفَّقُهُمْ"

ترجمه به وه کتاب سے مس کا کوئی جواب بنہیں ہوسکتا۔ بتوخص بواب کے الے کھڑا ہوگا اور تباری کرسے گا وہ دیکھے گا کرس طرح نا دم اور تنرمندہ ہوتاہے " بین آ بھے از آ کہ سسیعے "کیاہے ؟ خدا تعاسلے کی تاکیب د کا کھلا نش ان محضرت مسیح موجود علیہ است لام کی سچائی پر بر پاین قاطع ، اور معاندین کے سیکت اور در شنہ ندہ معجزہ جوتا قیا مت بوری اب و تاب

سے قائم دسے گا۔ انشاء المترتعالیٰ سے صادقاں را نورپی کا بد مدا م کاذباں مُروند وشہرترکی تب م اعجازاً ليسح اور مبيالوي مترض المشيء يعطين ما مبيالوي مترض " مرزاصاحب سنے پیرمہرعلی شاہ صاحب کولکھا تھاکہ میرسے دیوسے کو سليم كرويا مجدست منأظره كرلوا ورخو وبهي صو دست منها ظره يه تجويز كاتى كم لا مودين ايب عام عبسه ك اندر قرآن شرييت كي منتخبه . مَم آيات كي تغسيرمردا صاحب اود پرصاحب دونوں کر رہے کا فیصلہ بن عالموں سے كرابا جاستے بوبیلے سے پخکم مقرد کردستیے جا ٹیں سگے یص کی تفسیرکواٹھا كها جائے كا وى بن برتمجها جائے كا " (عربہ صول) ناظرين! إس تجريز كا بوحشر ببوًا وه ٢ ب فريقين كيمشتهره عباد تول بي أوريمطا لعه فرا بینکے بی ان سکے اعادہ کی حرو درت نہیں ۔ یا ں اس من پی معتر حن پٹیا لوی نے بیڈا ہوا بیا کی ہمیں ان کا نمبرہ ارجواب درج ذیل سے :۔ (۱) قولسله ." پیرچه حب نے اس مناظرہ کومنظور کردیا اور ۲۵ راگست تاہیخ مقرر موتی " (حشره صلا) ا قول ، مراسكل غلط- بيرصاحب تيم گذه و دت مجوّده كومنظو دينس كما بلكه ایکب عذرِانگ سکے ذریعہستے کہ وگردا نی کی پیسیا کہ خود ان سکے است تبار کی مجارست اُورِ ذکر ہو یکی سعیریں بیعنر ص پٹیا لوی کا صریح مجھوسٹ سے۔ (٢) قَولِك ؛ " ٢٧/ الست كو برجاحب لابور يبني سك اوروم الست تکب وہاں دسپیے مگرمرزاصاحب سنے مزکانا تھا اوربزا سنے ہے ۔ (عشرہ مشک) ا **ف ورا** و- حب بیرها حب سنے منا طرہ کی صورت کو ہی منطور رند کیا تھا تو کا ہور اسف كاكيا وكرسهد ؟ يرصاحب تواسيف مريدول كي انكفول مي خاك بجوز يخدا كسفة

ستیدنا مفرت یج موعودعلیالسلام سنے تواس وقت بھی بلینے اسٹ تہا دیجوان « بیرمیرعلی شاہ صاحب کے توم دلاسنے سکے سلیٹہ انری میں " میں مودخ ۸ ۲ راکست مند للٹ کوشائع فرایا کہ :-

" اگر بر صاحب نے اپنی نتیت کو درست کرلیا ہے اورسبدسے طور پر بغیرزیادہ کرسنے کسی مترطے وہ میرسے مقابل پرع بی میں برلیکھنے کے ساتے میں مترط کے دہ میرسے مقابل پرع بی میں برلیکھنے کے لئے طیار ہوگئے ہی تو میں خدا تعالیٰ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کو میں بہرال اس مقابلے کے سائے ہو محص با کمقابل عربی تغییر لیکھنے میں ہوگا لا ہور میں اسپنے تشیں پہنچا وں گا ہے

مگر پریسا حب سے زاس مے سیئے داختی ہونا تھا اور نرداختی ہموسے - لاہور پی جاعب احدید کے بریسا حب کو دھر بڑی ہے او محدید کے مسئے داشتہا دیکا سے ' پریسا حب کو دھر بڑی مشدہ خطوط لیکھے ، غیر احدی معززین کو بھیجا مگر پریسا حب کو دسانب سؤنگھ گیا ۔ آب نے ہرگز بالمقابل تغیبر نوایسی کے سائے ہاں نکی اور کیسے کرتے ؟ سائے ہلاکت اور موت نظراً تی تھی ۔ انجن فرقا نبہ لاہور سنے ما ، فرم برن الله میں تمام است ہا دات اور پریسا حب کی اور میں مالہ بنا می واقعات ہے ہے" مرتب حفرت می محدصاد ق کی امریس کے دریوں تا لاک ایک درئیم میں من شاء الد تعدیب ل فل برجع الیدہ ۔

(س) قول ،- لامود می علما دسنے قرار دیا کہ ،-« اِس می کے است ہم رزا کوسواسٹے اپنی شہرت اور علما دکو - نگر کرنے کے اُمد کھیم تقصور بنیں اسلیے آئندہ کوئی ذی علم ان سسے خطاب نہ کرسے یہ (عشرہ مسئل)

اف ولی در اقد آن توجمبر اس دوایت بی شائبهٔ صداتت نظربین آنا مردوم بهای کووا تعامت سکے خلات بیار استے بیں۔ غیراسم کا لاگول کے دی علم "بمیشر معفوت سنے سے سوراً کووا تعامت سکے خلات بیارت بیں۔ غیراسم کا لاگول کے دی علم "بمیشر معفوت سنے سے میں میں بھیالوی نے محاطب موستے ہے کیا مولوی ثنا رائٹرام تسری وغیرہ" ذی علم" مانتے یا معترض فیمیالوی نے اِس تحریر سکے ذریعہ اپنی اکا ذمیب بیں اعنا فرکیا ہے ؟ ہم بوج باست دومرسے بیہ ساوکو

زياده درست مجعت بير

(ہم) قسو کم ہے ۔" اس ترمندگی اور بدنا می کوشاہنے کے سیئے مرزاصا س نے بیرصاحب کولکھا کرسورہ فاسخہ کی تفسیر جا دجز وسٹر دن ہی ہمی ہمی لکھتا مہول تم بھی لکھو مگر بیرصاحب اوج اقراد جلسہ ندکور مخاطب نہیں ہوسے مزاصات نے خود ہی تغییر لکھ کران کے یاس جیج دی " (عشرہ مئے)

افعولی ۱- الله بورکوتوال کوداست مرادی داه بیرصاحب اختیاد کری اورمنتی صاحب بختیاد کری اورمنتی صاحب نر مندگی اور مدنامی کو مفرت سے منسوب کرتے ہیں ۔ ہیج ہے اخالو تست خاصنع ما شکت ، بہرحال اس عبارت بی امود خیل کو بنیا لوی صاحب نے مسلم کرلیا ہے (القت) مرزا صاحب نے بیرگو لاطوی کو سورہ فاتح کی تغییر ایکھنے کیلئے دعوت مقابلہ دی (آب) بر دعوت تحریری تی (آب) اس مقابلہ کے لئے مرزون کی مساد فریقین کے لئے مقردی تنی (بم اس تحریری می دعوت انعامی بانسود و بیرکواور پر مردی کرمیے ہیں۔ درج کرمیے ہیں ۔ مولف) - (قر) بیرصاحب نے ستر دن بی سورہ فاتح کی تغییر شائع نے درج کرمیے ہیں ۔ مولف) - (قر) بیرصاحب نے ستر دن بی سورہ فاتح کی تغییر شائع نے کی (قر) سورت مراصاحب نے تھیک بیعاد کے اندرتغیر لکھ کر بیرمیا سے بی بی بی انکار کرنا دیا نتدادی کے منافی ہے میں میں بی بی بی بی بی بی بی کول کی سیائی کی میان لینا مورفیسہ کی شکیل کی سیائی کی بیراس کو مان لینا میں بی بی بی بی بی بی بی بی نیکول کی ہے تی میسات داو میا یہی ہے

پرصاحب سکے میدانِ مقا بہمی نراکسنے کی ایکس نہایت کچرا درمرامرد دوغ وم معترض بھیا لوی سنے بایں الفاظ ورج کی ہے :۔

مالانکدا قبل تومیسه کی فرضی قراد و ا و کا مفا دمها میشست اعراض کرنا تھا ولہسس۔ دوّم پرصاحب کوکس سنے کہا تھا کہ وہ حضرت مرزا صاحب سیے مخاطب ہوں۔ ان کو ت پیرا یۂ عام پی بغیر مرزا صاحب سے مخاطب ہوسے سورہ فاتحہ کی تغییر لیکھنے کی دعوت دی گئی تھی لہذا یہ عذر ہا طل ہے۔ ستوّم نمکن ہے کہ منشی صاحب اس غلط بیانی سے کسی کو ورفلاسكة محرفداته الى سفال كى دَنّت سك الله ال سك كوي سا مان دكه في بي بن بخ " أعجا فرأ لمسبيح كردة بي اثاعت كه ايك وصاله موسود و بيرصاحب سف
اعجا فرآ له سبيح كردة بي بزبان أودوايك دماله موسود بيقت يحسث بيائي ابوئ ج كس موج وست اودا سك نزوع بي الحاسب المحالة بي اثالي كيا بوئ ج كك موج وست اودا سك نزوع بي الحاسب المعمل الهدايد كرجواب بي مزدا قاديا في سك امرو بي مربع سنتمس بان في المحا اود مرز الفي المراب المحاسب المحتم المراب كرموا من المربع المحاسب المحتم المراب المحتم المربع المحسب المحتم المرابع المحتم المرابع المحتم المربع المحتم المربع المحتم المربع المحتم المحتم المربع المحتم المح

کیاگیا اور کہا گیا ہے آنکس کربقرآن وخرز دنرہی : آنست جو ابش کر ہجائیں ما دہی سیکن پھر بہی سوال کیشیں آبا کہ مرزا قا دیائی اور اس کے مریدوں سے کہا غرمن ہے۔ عوام سل نائی ہفدو پنجاب کے فائڈسے کے سلے ہی ہمی لیڈا مجبودا آیہ چندا و دات بھی کرمولی غاندی صاحب کے بوالہ بغرمن طبع کردسے " (ماشل صل)

کی پیرصاحب میرات مرزاصاحث سے مخاطب ہوئے انہیں ؟ پھرمورہ فاتحہ کی تغییر کے رہے ہے عزد کی فکر میش کیاجا مکہ سے جفیفت ہی ہے کہ تغییرٹولیسی پی آبادسے ما تست بالاسے ان کوروک دیا تھا" منع کہ ما نے کین السسماد"

مستنه دوندور نوب مجدادكم تمهارئ للبيساء توكامت المضبوط ينال كانجير بكالمنهي مُعَتِينَ رَمَّمَ يَوْدِدِيزِهُ رِيزِهُ بِمُوجِا وُسُكِّمَكُوهِ بِرابِرَ قَائَمُ دِسِعَكُنْ - جَكَاءًا لَحَتَّ وَزُهَتَ الْبَاطِيلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوُقَاًّ .

برسبسيل تذكره وس حكريه بنا دينا بمي مناسب موكاكم پرگوفره وي في سيعنه چشتیاتی"کی اشاموت سے بہاں پٹیالوی مسامب کی دروغ بافی کوتار تارکرویا ویاں این ذات ورسوا نی میں ہی کا تی اضا فرکر لیا ۔ اِس اجال کی تفصیل بیل سیے کرجب مولوی محتصن فیعنی بعبی سف اغیاز آمسیج کا بواب منصف کا اداده کمیا راور انعی کما ب سک سى التى يُجْفَى نوسى ليكنف با يا تقا كرصفرت اقدى كري الميام" من قام للجواب وتسنسر نسوت يوى انته تندم وتنذمو *"كيمطابن اجانك أست المونت في أوبا* ا*س کی موت کوقنیمت تجدکرگزارا*وی صاحب سے اصل کتاب بہم **نوفی**ک سکےمتگوائی اور اسينه نام يه "ميعن حيشستاي كي" ين وه نوث بمّا مها شائع كردسية روه هداجي سفة عزتُ كوفرايا تَمَا " إِنَّى مُعَدِينٌ مَن الراء احاسَات " ابينے دعد مل كانتجا ہے۔ بِنائجِ يمندون ذكرُدســـ كم اس را زكا ا فشاء بوگيا ا وربالًا نزگوار وى كواس كا احرّا ت كرنا پڑا پمعزت سے موحود علیہ السلام سنے اِس واقعہ کو بالتفصیل اپنیکآب نزقک اسسے '' یں دورج فرط یا ہے۔ ہم اختصار کی خاطر صرف گوئڑھی کا خط اور بموٹوی کرم افرین آفت بھیں (بوسلسلہ احدیدکا یا ما اُن مخالف سیکٹے) کے ضواکا اقتباس درج کرنے پراکھتھا کرتے ہیں ۔ با درسے کم ان معلوط کی کوئی تردیریٹیں ہم ٹی اورمکن ہی ریخی ۔ کیونکریمولوی کالمدین نے کور الموی کا اصل خط محفرت کو بینیا دیا تقا۔ نیز مرّرف ۲۵ ر نومبر فسٹال کا کومب المثر بنما كوث بي عاجز دا قم في مولوى كرم الدين كفطوط مندوم نزول كميرج كي والجات اس سکساشنے دسکھے تن کو اس سفی حسیر کمیا۔ یا ل یہ کہا کہ اس وقت بہرے کو ویٹیا ہات تھے۔ بہرمال وہ خطوط ہے ہیں ،۔

بيرم على شاه كاخط (كارد)

" محبّی و محلقی موفوی کرم الدین صاحب سال مت باستند. و ملیم السّالام و که منافق کا م منافق کا م منافق کا م منافق کا م منافق کا من

تنظیعت اُنمانی بُوگی " والسلام مولوی کرم الدین سکطویل خطوکا اقتباس بنام حضر مت مسبع موعود

" مخرمنا معنوت اقد می مرزاه احب می مدخله العالی السلام ایم ورخما الله می مرب عزید دوست میاں شہاب الدین طاب علم کے ذریعت میاں شہاب الدین طاب علم کے ذریعہ سے مجھے ایک خط رجمٹری شدہ جناب مولوی حبدالکر بم صاحب کی طرف سے طاجس میں پرص سب گوائری کی "میعٹ چنتیاتی" کی نسبت فکر تھا میا شہاب الدین کو خاکسا در نے جی ایس امر کی اطلاع دی ختی کہ برصاحب کی تمہاب الدین کو خاکسا در نے جی اس امر کی اطلاع دی ختی کہ برصاحب کی تمہاب الدین کو خاکسا در نے میں اکر صفتہ مولوی محدث ماص مرحوم کے ان فوٹوں کا ہے جو مرحوم نے کاب امر کی اطراع دی ختی کہ برصاحب ہو مرحوم نے کاب امر کی اطراع دی ختی کہ برصاحب ہو مرحوم نے کاب امر کی اطراع دی ختی کو ایس امر کی مرحوم کے ان فوٹوں کا ہے جو مرحوم نے کاب امر خال اس برصاحب سے بھو تھے وہ دو فول کتا ہیں برصاحب سے بھو سے منگوا آئی تغین اوداب واپس آگئی ہیں۔ مقابلہ کو نے تیں ایس مرحوم کے تاب باتے گئے تیم ایک

سله يه توعذم لكناه بدتها زنخناه والحابات بيت وزنزاى اجاندت كاكناب بي ذكريمونا جا بي عمّا (الجرافعاء)

نهایت ما دقا نه کار دوائی به که ایک فرت شده خص کے نیالات لکه کوابی طرف منسوب کو بیا اوراس کا ناح میک نه لیا پریصاب کا ایک کار در بوجی پرسول بی به بیاسی باصلها بناب کے طابخلر کے لیئے دوانہ کیا جاتا ہے ہوں میں انہوں نے خود اس بات کا اعراف کیا ہے کہ دولی محرس کی انہوں نے بیر اکر سیون پرشتیائی کی دونی برصا کی ہے لیکن اِن محلوث انہوں نے بیر اکر سیون پرشتیائی کی دونی برصا کی ہے لیک اِن محلوث ہوں کا برخوا یا جانا خلا برخوا یا جانا خلا برخوا یا جانا خلا برخوا یا جانا خلا برخوا یا جانا مولا ہوں کا کا من خلا برخوا یا جانا خلا برخوا کی ہونگا کیونگر کس میاں بہاں جا ہم اور کی مواس کی جا حت بھے پرخت نا داخل ہو۔ واست کا منہ برخوا الله بی کی طرف سے بعد ملا ملیکم مغمون واحد ہے۔ واست کا منہ برخوا کی مقد ہوگا کہ کو کا کی مورض الا برخوا کی مشتری واحد ہے۔ واست کا منہ مورض الا برخوا کی مشتری واحد ہے۔ واست کا مورض الا برخوا کی مشتری از خوا کی مقد ہوگا کے مورض الا برخوا کی مشتری از خوا کی مقد ہوگا کی مورض الا برخوا کی مشتری از خوا کی مقد ہوگا کی مقد ہوگا کی مورض الا برخوا کی مشتری از خوا کی مقد ہوگا کی مقد ہوگا کی مقد ہوگا کی مورض الا برخوا کی مشتری از خوا کی مقد ہوگا کی مقد ہوگا کیا گا کہ کی مورض الا برخوا کی مقد ہوگا گیا گا گا گا کہ کو کی مقد ہوگا گیا گا کی مقد ہوگا ک

ناظر بین گراه! ظاہر ہے کہ سیع بہشتیائی پیصاحب کی تغیرہ ہیں سے اسے منابعت کے دھتے کو دھو ہنیں سکے دھتے کو دھو ہنیں سکے دھتے ہوگائے کا شکار میں میں میں میں میں سیعت بہشتیائی "بوایک ظمیا نہ کتاب ہے ان کے ماتھے ہوگلئے کا ٹیمکہ ہے۔ ہے ہے ہے ہے میں مرکمیا بدیخت اسپے وارسے ، کٹ کیا سرائی ہی تلوا دسے مرکمیا بدیخت اسپے وارسے ، کٹ کیا سرائی ہی تلوا دسے کھک گئی مادی تیقت کی ، کم کرواب نازایں مجرد ارسے کھک گئی مادی تیقت کی ، کم کرواب نازایں مجرد ارسے

(۵) قولی : "سطف برکه ۱۲ فرودی سنده کو تفییر پیرصاص کے ام بربری کرائی گئی اور اسی دن (عنظ - ۲۵ فرودی کو - ناقل) سنتر دن کی بیعا دیجی ختم بردگی کیتی فردی تو - ناقل) سنتر دن کی بیعا دیجی ختم بردگی کیتی فردی تو - ناقل) سنتر و مشازی میساندی و مشازی میساندی و مشاری مشازی میساندی و مشاری میساندی و مشاری میساندی و میساندی اس تدر مبلا دست ؟ اتنی غبا وست یا بیمراتی شرادت ؟ کمیاون و کوری کو

مه لا يكون العق من جبا ناً عفرت في نام ظاهر فرما ديا البيئ مولوي كرم الدين بگرفين في اورون ميك وبت بهني و با قاطين و معفرت بي موقد كا فست ال بن سنت ملاسطة بم موات بنب المؤن ما الا (الو) اعتطاع) خواکا خوف نہیں دیا۔ بھیکرتم نوڈسلیم کرنٹیکے ہوکہ :-'' مرزا دراہر دیر فر مرد ایوں کے لیکھاکی میدرڈ خام کی گفتیہ

" مرزا صاحب سنے پرچها حب کولکھا کرسودہ قالتے کی تفسیر چار برزور تر دن میں ہمی تھتا ہول تم ہمی لکھو" (عَرَّومتُ) کے دکیسا ؟ فریقین کوریرکٹ کی مہلت دی گئی ہوہ اردیم برنے لئے سعے ہ بارسے دوں

تو پیرش کوه کیدا ؟ فریقین کومترکی مهلت دی گئی بوده اردیم در انداشته ه ۲ فرسندودی ملت ای کیری تی رحفرت مرزاصاصت سنیمیعا دسکه اندر ۲۳ رفرودی المست الم کوتفسیر حربی موده فاتح مها در حد اوه بر و پرشته ل بیرصاحب سکه نام دیم المری کرا دی - اس می دکاندادی " کمیسی ہے ؟ پیرصاحب سنه الگرستقل تغییر میرکتر دن بی تھنی مخرمت افدین سنے الگ برپر معاصب ذکھ وسطے اود معربت اقدمن نے طبع کراکرمیعا دمقرد ه بی ان کوبسیح دی – فنط بھر

المحق وبطىل ما كانوا ياً ف كون -نا ظرين! آب سف المانظ فراياكم معرّض يثيانوى كس قدد وحوكا شدد إست گويا بر

ظ بركرنا جا بهنا بدكر برما حب براس خلوم بي ان كونتكف كا موقع بى مز ديا كما اور يوبنى

ال كے عجر كا اور است اعجازكا أعلان كرديا مالانكفرينين كے سيا ستردن كى بيسا ف

ميعاديقي كيكس في معتقت عشره سي من موب كهاسه

م المالمجھکسی کوبھی السی مندا مردسسے

دسے آدمی کوموت بریر بدادان وسے

(۱) قدول ۵ در" اتحکم کی ریخ مِرِحقَیقَۃ الوسی کی محوّلہ بالاتح بیسے بہت پہلے کی سہے یمکین د وفول پی بھادی انعمالات ہے ہیں (عَشَرہ صلا)

إقدول ... مم يها عقبقة الرحى اور الحكم كى وه عبادتين درج كرنے بي بومعترض

یٹیالدی سے اپن کمآ ب کے مطالب درج کی ہیں اور وہ یہ ہیں :-

المرشرصات الحجم كالحرر

" ناظرین کو اس کی ما است اودکو الّعت پرکِوری اطلاع پاسنے سکھ سکتے بیا در کھنا میا جیکٹ کرانج آرام ہے ہوسمنرٹ مخبر اکٹند حقیقہ الوحی کی عبادیت "دمی لہ اعجاز المسیح جب تقبیح بی ہے پُم سنے لیکھا توخدا تعالیٰ سے الہام باکرکس سے پی اعلان شائع کیا کہ اِس دمیآلہ کی تنظیر اِس

مسے موجود علیالعسواۃ والسلام کی وقعیمات الدربا وہود کی جا رہزد کا وعدہ تھا ارتزد کا الدربا وہود کی جا رہزد کا کہ موگا کا موہ دری سائے ہوگا کا موہ دری سند المسائے کو پر گواڈوی کو بعیمائے اور بالمقابل برجھا حب کی طرف سے ریٹے دل کے اندر مہا دہر و اور ما ارتباری ہوگا کا اور بالمقابل برجھا حب کی ما ڈرھے با دہ جزو تو کھا ایک اددھ صغیم بی ما ڈرھے با دہ جزو تو کھا ایک اددھ صغیم بی الما اور اس ما ڈرھے با دہ جزو تو کھا ایک اددھ صغیم بی اور الما م منتقہ کا مائے دن المستہاء اور آن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ دو گیا کھی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ اور قرآن دائی کا دا خطشت انبام ہوگیا یہ دائی کا دائی کا دائی کا دائی کا دائی کا دائی کے در بی کا دائی کی کھی کے دو کھی کے در بی کا دائی کا دائی کی کھی کے دو کھی کے دو کھی کے دو کھی کے در بی کا دائی کھی کے دو کھی کے در بی کا دائی کے دو کھی کے دو کھی

معزات قادئین إمردوا قتباس آب سے معاشنے ہیں۔ إن بی کونسا بھادی انتقاف ہے میں پیمعرض فجیا لوی اِس قدر اِرّاد کا سے۔ اس کا پیشیس کردہ" بھادی انتقاف " پڑھ کر سے معاضمتہ کہتا ہے ہے۔

بہت تودکینے تعلیب لویں دل کا ہو پیرا تو اِک قطرہ میں منطلا

اب نے لکھاسے:۔

" المعن - آنتم کہنا ہے کہ اِس درا ارکا نظا طب پرگواڈی فقا۔ مرزاصا س کھتے
ہیں کہ انتد تعالیٰ سے المہام پاکٹی نے شائع کر دیا تھا کہ کوئی موادی اسکی نظیر
میش نہیں کرسکے گا۔ یہ کوئی موادی والی ٹرط کہال سے تقیقۃ الوح میں آگئی ہ المجنو اسب رہے شک تفییر ٹولینی کے مقابل میں ایسال خاطب پر پگواڈی معاصب ہے۔ اسطیہ آتھ کا انکھنا ہی دورست ہیں۔ مگر پرچھا مرہے علاوہ ان سکھا می تما م عما دکوجی وق دی ٹی نتی اسطیے مقیقت الوی میں 'کوئی مولوی'' کی شرط ہمی ٹھیک ہے۔ پہلا بیان مخاطب اوّلاً وبا لذّات سنے تعلق ہے اور دومری تخریر بی مخاطبین 'نا نیا و بالتیں کا ذکر ہے پر معنوت اقدم کے نے ہ اد دیم برنسٹ لیا کے کہشتہ ادیں مداف انکھا تھا :۔

(۱) پیرصاحب دیگرفتهوں ہم ان کواجازت دسیتے ہی کردہ سے شک ابی مرد کے سرو کا مرد کا ایک مرد کے سیاتے مولوی محدسین بٹا کوی اور مولوی میدالی ارغز نوی اور مولوی محدسین میں کو محدسین بٹا کوی اور مولوی محدسین کھیے میں کہ کچھ میں دغیرہ کو بلالیں ربلکا ختیا رسطے ہیں کہ کچھ میں دسے کر دوجار موب کے دویب بھی کہلائیں یہ

بس القرآن قراس نحاظ سے بھی کوئی مولوی کی مرط بالکی درست ہے لیکن اِس جگاؤ معالمہ بہت ہی واضح ہے کیونکر مفرت افدین سے بھر افجاز اسے بخر برفروائی قوامی اثنادی آب کو البام ہوا کر ہو کوئی ایس کتاب کا ہو اب لکھنے سے بیائے کھڑا ہو گا مخت نادم ہم گا۔ اور ایس نے اس البام کو اعجا آراسے کے مرود ق پرشائع فرہ یا۔ فرص کو لوکر بالمقابل تغییر فولیسی کے سے اس البام کو اعجا آراسی کے مرود ق پرشائع فرہ یا۔ فرص کو لوکر بالمقابل تغییر فولیسی کے سے دن کی میعا دوائی صورت تھی پرگواڈ وی صاحبے فقوص تھی۔ لیکن اعجا ذائم سیرے کے طبع ہوجائے کے بعد ہوا ب کے بیائے صدائے عام تھی بس برام مولوی میں میں مواجعی مولائے میں اور ایس کے بیائے صدائے عام تھی بس برام کو لوی عام تھی برام مولوی عرف میں برام کو اس کے بیائے صدائے عام تھی بس برام کو ایس کے بیائی میں برام کو ایس کے بیائی میں برام کی اسٹر ہوا ۔ پڑھون میں برام کو ایس کے بیائی میں برام کی اسٹر ہوا ۔ پڑھون میں برام کی اسٹر ہوا ۔ پڑھون میں برام کی اسٹر ہوا ۔ پڑھون میں بھی مولوں کی برام کی میں برام کی اسٹر ہوا ۔ پڑھون میں برام کی برام کی میں ہوا کی کوئی کوئی کی کا میں برام کی کی میں برام کی کیا کی کا میں کی کا میں کی کی کوئی کی کوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کے کہ کوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کے کہ کوئی کے کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کے کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کے کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کے کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کے کھوئی کی کھوئی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کھوئی کھوئی کھوئی کے کھوئی کھوئی

علیالسلام تحرمیفراستے ہیں ہے۔ "کتاب اعجازالیج سے بالدی ہے انہام ہوّا تھاکہ مَن قاع للجوا ب وتنسعر فسوف چری انساہ تسندم وتنذ مربعی بوشخص عشسے بحرکر

إم كماب كابنوانج كم المتاتبارموكا وه عنقريب ديجيسه كاكروه فادم منوااك وسرت كرساته أس كاخاتمه مؤارينا نجر محرس فيهنى ساكن عبرته عبيام كوالمفلع بجهلم مرتس مردس لممانيه واقعدتنا بئ مجد لابودسف وام بي شائع كياكتبي إم كمَّابُ كابواب لكُسَّا مِول - اوراليي لا ون ما دسنے كے بعد مجب أس سف جواب کے سایے نوٹ تیاد کرنے نفروع سکتے اور ہماری کماب کے ندر بعن معدا قتول يربوهم سفاتكمى كمقين لعنية الله على السكاء ببين لكما توجسلا **بلاکب ببوگبا - دیجھومجھ پرلعندت ہے بجہ کہ ایک میفتہ کے اندر ہی اسیعنتی موست** كمنيج ألي ركيارنشان المي نبي ؟ " (زول ايج مثلوا يمول) لِينَ عَبَيْقَةَ الوحى يميرس الهام كى الثاعمت كا ذكريهے وہ مَن قاعرِلْلِواب والاسے ـ ادراس بب تمام على دكومخاطب كبا كيا- اب خلاصة بواب بيست كه الحكمي بريوا وعمل کے بالمقابل تغییرندلین کسترون و الی مبعاد کی مخوّدہ صورت میں اس کے بخاطب ہونے کا وكريه اودحقيقة الوحيي بعد لمبع كن ب اعجاً فرا لمسبيع «مَن قام للجواب كالهاى تحدّی کے ماتحت تمام علماد کے مخاطب کیئے مباسے کا ذکرہے۔ ہذاکوئی انوالوں ہیں^ہ محمن معترض کی این عقال کا قصورسے۔ (🍑) بھریٹیا نوی صاحب سے لکھا ہے ۔۔

(عب) چرچیا وی ها حب کے تھا ہے :۔ '' الحکم کی عبادت سے طاہر ہو ماہے کہ فریقین ہی پہلے سے برقراد یا یا تھا کہ منتر دن کے اندر چا د جا رجز وکی تغییر فریقین تھیں یخیقہ الوسی سے

معلوم ہوتا ہے کہ تفسیر پھھنے کے بعد مرزا صاحب نے اعلان کیاتب برگوائی

تفییر کھے کے سلیے کوڑے مہدئے ہے" (عَنْ وَاللّٰ) الجواب - دونوں تیجے میچ ہیں حرث" تفییر کھے کے سیٹے "کی مجھ او تغییر (اعجاز آسیج) کا ہوا ب لیکھنے کے سائے "ہے کیونکر تقیق آلوسی ہیں ہجدا علان بیانظیری آ کتاب اعجاز آسیج مذکور ہے اس کو معزت نو دنز آد کی آرج ہیں" تمن قام للجواب و تغید فسسون بری اندہ تند عدورت ذسر"کی تحدّی عام کا مترادف قراد شے ہیے ہیں اور معقیقة الوی کے الفاظ عمی إلی کی طرف رہنما ئی کررہے ہیں۔ وہاں پر کھاہے کہ ،۔
" تب ایک شخص پیر جرعلی نام ساکن گور المہ سنے پر فاف وگز اف جہوری
کر گویا وہ ایسا ہی دسالہ (اعجاز آہیے کی طرح - مؤلف) لکھ کرد کھلائے گا۔"
یعنی چرچا موب نے سب تحرید الحقیم بالمقابل تغییر سودہ فائے بوجی مثر دن ہی لکھنے ست ،
گریز کیا۔ ہاں بوب معفرت اقد می شنے میعا دے اندرا عجاز آہیے شائع فرمائی قوملا بن عبارت معقبہ الوی اس نے اعجاز آسیے کے بواب کا دعوی کیا اور کہا کہ میں کھی آبی کہا ب کھونگا۔
مرحال الحکم کی تحریرا ورحقیقہ الوجی کے بیان میں کوئی اختلاف نے ہیں۔
متذکرہ بالا بواب کی تا کیدا ور قوضے کے لیئے ہم فیل میں تروق کم ایسے کا ایک فقتباس متذکرہ بالا بواب کی تا کیدا ورقضے کے لیئے ہم فیل میں تروق کم سے کا ایک فقتباس درج کرتے ہی جھنود گاتھ کروفر ماتے ہیں :۔

یں بر ماہ کو پڑھے کے بعد کون عقام ندہے ہو حقیقہ الوسی اور الحم کی تحریب خالا قرار دسے ؟ هل نید کھ رجل دیشبید

(بیج) آخری اور" بھاری اختلاف "معرض نے بایں الفاظ درج کیاہے ۔۔ "الحکم کی کٹر پرسمے با پاجاتا ہے کہ تغییر شائع ہوسے ہے ،کالہام منع ما نع من السساء موديكا تفا بوكماب كى اثناعت كاليخهم فرودك المثلث كم كوثودا بهو كميا يعقيقة الوى كا بيان سنت كرجب بيرگولا ك تفسير ليحف كا اداده كيا تب الهام حنع حا نع من السّماء بهوار" (عشره طلا) الجواسب - درحقيقت الهام" حَنْعَهُ حانعٌ من السّماء" دومرتبه مؤا-ايك اس وقت بوبكر ضور دمالة" اعجاز أمسيح" رقم فرما يست شف رجبياكم آب نشخصور فرما ياست :-

"إنى اريت مبسّرة فى ليلة الشلثاء اذدعوت اللهان يجعله معجزة للعلماء ودعوت ان لايقد وعلى مثله احسسد معجزة للعلماء ودعوت ان لايقد وعلى مثله احسد من الادباء ولا يعطى لهم قدرة على الانشاء فاجيب دعاف فى تلك الليلة المباركة من حضرة الكبرياء وبشّرنى م قل وقال منعه ما نع من السماء ففه مت انه يشيرالى النّ العدالا يقدرون عليه ولا يأتون بمثله ولا كصفتيه يُ

ترجم، ائیں سنے سٹنبہ کی شب ایک نواب دکھی ۔ ہیں سنے انڈ تعالی سے دُعاکی کئی کہ وہ اس رسالہ کوعلما مسکے سینے معجز ہ بناستے ینز پرجمی کہ کوئی ا دیب اس کی مشل پر قا در مذہو اور مذان کو انشاء برد ازی کی قدرت دی جائے۔ بین بخیراس مبارک رات میں بارگا ، ابرندی میں میری وعا قبول کی گئی اورمیرے رب سنے مجھے لبشا دہ دیجے فرمایا کہ مرا دیب کو اسمان سے دو کے والے نے روک دیا ہے ۔ بیس میں مجھ گھیا کہ اس کا اشارہ اس طرف ہے کہ دشن اس کی مشل پرقا در مذہوں سے اور میر و وصفات (عربیت وتغییر) اس کے مقابلہ مشل پرقا در مذہوں سے اور میر و وصفات (عربیت وتغییر) اس کے مقابلہ سے عاجز ہوں گے '' (اغما آلم ایسے مذہور)

اس موقع پر اس الهام کا اشاره تمام مخانعین کی طرف ہے کہ وہ اس ترت مقررہ کی العام فاتھ کی و تی فرر دیکھ سکے راس الهام سنے ہیر م علی شاہ صاحب سکے بی جی تصعوصاً ا ورعام مخالفین کے بی جی ما گئی فیصلہ کر دیا تھا کہ وہ اس مشرقہ کا واسلے مقابل میں عاجز رہیں سکے مینا نجالیا ہی مگا بهذا الحکم کا میعا دمغرده گر دجاسند اود اس تمام عصدی (بود ۲ دفرودی لنهای کوختم بهوناسید) مخالفین کی طرف سی تغسیر بوده فانخری شاتع نهموسند پریدکھناکر :-دوناسید) مخالفین کی طرف سی تغسیر بوده فانخری بی شاتع نهموسند پریدانکھناکر :-

" الهام مّنعَهُ مانع من انتماء بُورا بوگيا" بالكل درست اور بجا تعاريروه الهام تعا بوقبل اشاعت ِ اعجازًا يَن مِوَااور اس كما ب رسيد

کے مالے بردرج انوا۔

پیمردومری مرتب بمبکر برگوارای نے مشہور کہا کہ وہ اس کتاب بینی اعجاً زامسے کی شل یا اس کا بواب شائع کرسے گا مخدا تعاسلے سنے صفرت کرسے موعود علیہ السلام کو دوبارہ ابنی الفاظ میں الہام فرمایا اور اطلاع دی :-

مَنَعَسَهُ مانعُ من السهاء

مه جا واسمری و در درسے ہیں۔ ایک ارسی کی شل السنے سے انعامی اعجازی تصنیعت ہے ہی کی شل السنے سے ارتباری کوشعنوصاً اور باقی علمار کوجموماً ذلیل و دسوا کر دیا۔ موضع مخد ضلع ارتباریں ۲۹- سراکتوبر مشافع کی کا کارورٹ سے کہا تھا کہ کا معتریت معددیا رہ ابنی الفاظیمی البام ہونا کوئی قابل احرّاض امرنہیں یسورہ الرحن بن آیت قیا تی اکترہ تربیکہ آ

مُنكَدِّدٌ بني بار باراً في سيما ودموره بقره اودموره نقان كرخرون بن مي نطابي ننتي 4- (ابوالعطاء)

استا دی المکوم بمناب مواد ناست برمرودشاه صاحب فاصنلُ ودموادی ثناء المنهصاحب امرتسری کا مباحث برک احت کا ان سے علاوه امرتسری کا مباحث برک احت کا ان سے علاوه بریت کچھ لا من وگزامت سے علاوه بریت کچھ لا من وگزامت سے علاوه بریت گوئوں کی سخت سی کے ۲۰ دوم کو مصرت مولانا موصوف قادیان واپس میسکاور مباحث سی مباحث سے حال معربت اقدین کو مولوی ثنا مانشری دیده دیری بربهت یجنب مرک این کونوای شاعه می دیده دیری بربهت یجنب می است مرک این کونوای شاعه می دیده دیری بربهت یجنب می است می دوم کونوای شاعه می دیده دیری بربهت یجنب می ایک است می دوم کونوای می ایک در دوم کونوای می ایک است می دوم کونوای کا دوم کونوای کا دوم کونوای کا دوم کونوای کونوای کا دوم کونوای کونوای کا دوم کونوای کونوای کا دوم کونوای کونوای کا دوم کونوای کونوای کا دوم کونوای کونوای کونوای کا دوم کونوای کا کونوای کونوا

"فداتها فی سے ہے و دخو است کی میائے کہ ایک سا وہ تھیبرہ بنانے کے لئے موح القدی سے بچھے قائیر فرمائے جس میں مباحثہ مذکا ذکر ہو، قاس بات کے سیحف کے لئے دفت نہ ہوکہ وہ تھیدہ کتے دن بی تیاد کیا گیا ہے ہوئی سنے دعا کی کہ اسے خواست قد بر پچھے نشان کے طور پر توفیق نے کہ ایساتھیںڈ بناؤں اور وہ دعا میری منظور ہوگئی اور کروح القدمی سے ایک خارق عا دت میچھے تاکیر کی نظور ہوگئی اور کروح القدمی سے ایک خارق عا دت میچھے تاکیر کی نظور ہوگئی اور کروح القدمی سے ایک خارق اگر کوئی اکورشف ل تاکیر میلی اور وہ تھیبیدہ پانچ دن بی ئی سے ختم کر لیا کاش اگر کھیلیے میکسی قدر بجبور زکرتا تو وہ تھیدہ ایک دن میں ہی ختم ہوجاتا ۔ کاش اگر بچھیلے میکسی قدر دیر دنگی تو ہر نوم برکٹ ایک دن میں ہی ختم ہوجاتا ۔ کاش اگر بچھیلے میکسی قدر دیر دنگی تو ہر نوم برکٹ الکہ بی توسیدہ شائع ہوسکتا تھا ۔

" انشاءا نشوه ار فوم طنه لوگی شیج کوئیں بردسالہ اعجاز احدی موادی ثنا واملا

کے باس بیج دوں گا جو مولوی سستید محد مرود صاحب سے کیمائی سگے۔ اور امی تاریخ به دساله ان تمام صاحبول کی مغدمست پس جواس فصیده پس مخاطب ہی بدرىيد دسيطى د وا ذكر د و لگا- بالاً مزيك إس باست برهبى داعنى بموگيا بمول كم إن تما م مخالفول كوبواب خركوره بالاسك تطحت اورشا ك كرسف سك سيت يغوده روزی مهلت دول کمونکراگروه زما ده سے زیا ده محت کریں تواہیں اِسسس صورت میں کہ مراما وارند بسرطنت کی میرا تصیدہ اُن کے باس پہنچ مائیگا۔ بهرجال، نتا پرشدے کا کرمیم نومبرسٹند مستفعیت نومبرک پینورہ دن ہوسے مگرتاہم بکر سنے ان کی مالت ہدائم کرسکے اتمام جسّت سکے طود ہے بانج ون ان کے لئے اُ ورزیادہ کر دسیے ہیں اور ڈاک کے دن ان ونول سے باہر ہیں۔ يس بم بمبكريسي سيمن ده كرسف كريات بين دن واك كرون كوسلين بمني ٤١- ١٨- ١٩ رنوبرستندم ١١ن دون تك بهرحال ال سكه ياس ميا بجا يقعيده پہنچ مباسے گا۔ اب ان کی اصل میعاد ۲۰ رفوم سے نثروع ہوگی ہیں اِس طمع پر ۱۰ د میمبرستند: یک اِس میعا د کاخا تر سوحاسه محاریع اگر ۲۰ دن س (مولوی مناء الشده ون بي كيونكر است و ار نومبرسك مد كورساله بينجا دبا كما تقا الواحطان بو *مبرسلنٹ ہ*کی دسویں سکے دن کی شام مکسے تم ہوجائے گی اہول سنے اس قصیدہ اور آرد و مضمون کا بھواب بھا سے کرشائے کر دیا تو يُول مجھوكهُ بن بيست و تا بود ہوگيا اور ميرائبلسله باطل ہوگيا اس صودت بسميري جاعت كوجاسية كرمجه يحيوا والطع تعلق كربس يعكين اگراب عبى منحا لفول سنے عمداً كنار كشى كى تومذهرت دميزاء روسيك افعا مهسي محروم ربي سكه بلكر وس تعنستين ال كاازلى حسم موكاي (اعجآزامری مسنق)

معفرت بیچ موجود علیالسلام کا اعجاز احدی کی شکل لاسندید دس بزاد در بیمفرد کرنا ای معنود میکنتین تام برزر دست دسیل سے یسکن اس سے بڑھ کرمعنو ڈسند خاطین کواکستانے

ك نعة بطورسيث كونى فرمايا ١-

"دیکیونمی اسمان اورزین کوگواه رکه کرکهتا بهول کرای کا اریخ سے ای انتخاب استان پر حصر دکھتا بهول. اگر کمی صادق بهول اورخدا تعالی جا نتا ہے کہ کمی معادق بهول اقد قالی جا نتا ہے کہ کمی معادق بہول آوگھی کمکن جبیں بہوگا کہ مولوی تناء اللہ اور اور کھی کا مولوی جا نے دائے میں ایسا تھی و بناسکیں اور اور دو میں کا روکھی کی مولوی جا نے دائی مال کی قلمول کو تورد دیگا اور ان سکے دلول کو خبی کردسے گا ایسا کی ایماری میں ا

واقعاست سنے بما دیا کرن مولوی ثمار اللہ صاحب امرتسری اس کیمٹل لاسکے اور دہی مولوى اصغرعلى صاحب مزيتر مبرعلى شاه صاحب اودنهمولوى علىمعا ترى صاحب بجروفي المكى تظير برقاد رموسك ناظري كرام إكميا بيغداتعانى كالبك زير درست نشان بني كالك كاول كلابهض والاجت البركيخا لعثء ي ذبان سير بالكل ابلد قراد فيرين عن يخ ون سكاندرا بك تعنیعت کرنامے اورکل بندرہ دن سے اندراندرانکھ کرا ورشائع کرکے نحالفین کے گھروں پر بہنچا دیاسے -اودسب کواس کی شنل کے سائے السکار ماسے اور اپن کتاب کی اعجازی طاقت يرشاندا دالفاظيم دعوى كرتاس بلكمش لان والول كوبسي اود يجيب دن كيملت ديكر دس بزادرو بسرانعام بمی مقرر کرتا سے مگروہ سب کے مب گنگ بوجاتے ہی ان کی فكمين بواسب وسي ويتي بي اور ول غي بموجاست بي ركيا برخداكي قد دمت كالميكرة بوانشا ك نہیں ؟ یقیناً ہے ! گرکن سے لیے ؟ حرف ان کے سیے جن کے دلول پر شیست وہلی اور توب خدابو وود منكرين كا توبرمال سيمكه عدما نشان ديجه كريى اعواص بى كرست بس يسنسرمايا وَكُما يِّنْ يَثْنَ أَيَةٍ فِي السَّلَوَاتِ وَالْاَرُينَ يَهُوكُمْنَ عَلَيْهَا وَهُمَ عَنْهَامُعُومُنُونَ ۖ له ببياكه ورِندُكودست الكامشُل لاستر سكسكِ عام يولويون كربين دن اوديمونوي مُنَا راملُوم بِ كُنجينٍ دن كى . ميعاددىگى تتى -بريانج دن كا ذكرمحض تقابل كے لئے بنروني تعنيف خركه دب ولب - (موكف) سکه بهت سے نسٹ نامت اسمانوں اور ذہن ہی طاہر ہوستے ہیں کہ بے لوگ ان پرسے گزرشے ہی بینی ان کومیکے بي اود اوای کرتے ہیں - ۱۲

جِمثَ لَكَامِ لِمَا لِقِينًا يَقِيناً مَنِائب التَّرِبِوسن كَي بَين لِيل سِمَد مُسَيْعَ مُولِي شَبِّرِاصِ مَثْ مرس د ادالعلوم ديوبند (جنيس اخر پاکسستان بي شيخ الاملام قرار دياگيا تھا- ابوالعطاء)

" تشبیک امی طرح منواتی کلام وہ سے کدساری دنیا اس جبیبا کلام بنانے سے عاجز اور درما نده بورسادی دنیا کوللکادا ماستے غیریں ولائی ماہم، مقابل كه لين كعر اكياجاست اود لوك جا بي ككس طرح مير وتشي بجُعجا سي تكريع بجی ویساکلام بناکرز لاسکیں توہم بجمیں سگے کہ بینعاکا کلام ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ہو نبی دعویٰ کرتا ہے کہ بین ہوں ۰۰۰۰۰ اور اس کی براسیسی كراسي كراند ولرشان ميرسد إلحقول اورزبان سندوه بعيزي ظامر كريجا بواس كى عام عا دت كه خلاف بول كى اور دنيا ال كى مثال لكينة ستعاجز بوكى بعراس كموافق مشايده بى كباب دنابو توبيغدا كي جانب سے عملاً اس سکے دعویٰ کی تصدیق ہے۔...، ہم بلاخوب تردیر پر يقنين ركهة بي كمندا وندقدوس بوكم تمام سجائيول كالمرج تمهيكى انسان كوبردسترس مذوسي كككروه نبوت كالمجموط دعوى كرسكم ليسينوا رق عادات وكهلاست كدونها اس كم مقابله ساعا بوز عمر ساء بس بى حاسم اب بى إس صا بعلى المتحال كرديك ي (درماله اعجازالعرك مالية) بس است بھائیوااگھے ہما دی با تول کوتسلیم بہیں کرتے تومولوی ٹٹیرا حرصا حب داوسندی کی اُوازیرای کان دکھوظ زمعدی شنوگرزمن نشنوی -

اعجاز احمل ومعترض ليالوي استى مديقوب ليحترب

ا كيرة عبيده اغجازد برايا صاحب مولوى ثناء الشرصاحب المرسمي كيم عابله ي كحكر ٢٠ ول سله اگرم مماری بحث پی معرّی پٹیالری نے امرتسری مشکر کا لیس نور دہ پی کھایا ہے نسکین میسعاد بی اس سنے اختلات کمیا ہے۔ عولوی آن وانڈ تو صرت یانچ دن مہلت بٹاکر وحوکا دیّا ہے (دیچھوالہا ایت مرزا صلے) گھرٹپیالوی آنا كركسيم كمنا پرًا كه بيش دن جسلت يمي اور پيمره د بي ۲ ارد مرست ۱۰ درمبرتک يمناً ۲۰ دن بونگي نمتی - ﴿ البرائعطاء ﴾ کے اندراس کامطبوعہ ہواب مانگا ہو ۹۰ (نوسے)صفی کی کتاب نظم ونٹریں سیے یہ (عشرہ مشک)

کیا مولوی تما دامندا مرتسری سنے اس کا ہواب اکھا ؟ معتری بٹیا لوی معذوت کونا ہُوالکھٹا ۔
" قصیدہ خرکورولوی حاسب کے پاس ہینچ کے بعد مولوی صاحب کا اس کا موسی میں جسینا اور عیراس کوصا ہے کہ اس میعاد کے اندر اندر چھا ب کرمفتف کے باس ادرمال کرما اور کیممتنف کا اسے میعاد کے اندر اندر چھا ب کرمفتف کے باس ادرمال کرما اور کیممتنف کا اسے بھیدیڈ رحبٹری مرزا صاحب کے نام روانہ کرنا اور ڈواک والول کا اسے مرزا صاحب کے نام روانہ کرنا اور ڈواک والول کا اسے مرزا صاحب کے نام روانہ کرنا اور ڈواک والول کا اسے مرزا میں جب نے نا برب مرصلے اس بسی دن (عملاً بچیس دن) بیں ہی طوم ہوسنے لازی کھے ۔ اب جانے والے جانے ہیں (نوب جانے ہیں دن) بیں ہی کران میا دی گونون) میں اورا ہوناکس طرح ممکن تھا یا کہ ان میا دی اور ایموناکس طرح ممکن تھا یا دیا ہوناکس طرح ممکن تھا ہوں کو ایس کی ایس کی دیا ہوناکس کی ایس کی ایس کی دیا ہوناکس طرح ممکن تھا ہوں کو ایس کی دیا ہوناکس کی

ناظرین ! میتوس نے منتی محدلعقوب کی خام نیالی باعذرگاه بدتر از گفاه پڑیاب خدامولوی ننا والندسکے اسپنے الفاظ بھی پڑھ کیجئے رلکھا سے ور

"کیا ہی معجز ہ ہے کہ برلی کے کام کو بھی معجز ہ کا بوز و بنایا ہے ماکہ اگرکسی معاصر الکی ہے۔ الکہ اگرکسی صاحب میں ذاتی کیا قت وقابلیت ہو بھی تو بوجہ اس کے کہ اس کے باس رہیں کا استفام ایسا بہنیں ہوقا ویا نی ٹریس کی طرح صرف مرزا ہی کا کام کرتا ہوتو بس

سانه واقعی انتی خیرمولی اورجان جو کھوں کے مراصل کا ہے کرنا نامکن اور محال تھا۔ بھلا امرتسرالیے گا وُں ہی بہال ن پرلیں ہے ذکا تب بلکر لندن سے کہ بی بھیپوائی پڑتی ہیں۔ بہس طی مکن موتا اور ا دھرافتد تعالیٰ کی تا تیدسے جا بکل محروم تھے یو خذ المرجل با قرارہ ! انسوس سه عالمان این دم کر دند شعار نود دفارا۔ سان کیا غیر لیے تلوار وزیرہ کھا دے ایئے عذاب جر واورنشان زخا پڑھو بعد بھے الله باید پیکر (قربر کا کیا ہی قرائ فہم الله باید پیکر (قربر کا کیا ہی قرائ فہم کا الله باید پیکر (قربر کا کیا ہی قرائ فہم کا الله باید پیکر (قربر کا کیا ہی قرائ فہم کا الله باید پیکر (قربر کا کیا ہی قرائ فہم کا الله باید پیکر (قربر کا کا کہ الله باید پیکر (قربر کا کیا ہے تھا کہ الله باید پیکر (قربر کا کیا ہے تھا کہ الله باید پیکر (قربر کا کہ کے دورائ میں میں کہ دورائ میں دورائی کو الله باید پیکر (قربر کا کہ کا دورائی کے الله باید پیکر کے دورائی کیا کہ کا دورائی کیا کہ کیا کہ کیا تھا کہ کا دورائی کیا کہ کا دورائی کیا کہ کیا کہ کا دورائی کے دورائی کیا کہ کو دورائی کیا کہ کا دورائی کیا کہ کو دورائی کو دورائی کا دورائی کیا کہ کا دورائی کیا کہ کے دورائی کیا کہ کا دورائی کیا تھا کہ کیا تھا کہ کیا کہ کو دیا کیا کہ کا دورائی کیا کہ کا دورائی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا دورائی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا دورائی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کا دورائی کیا کہ کی کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کی کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کی کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کی کی کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کی کر کیا کہ کی کی کیا کہ کی کیا کہ کی کی کی کر کیا کہ کی کر کیا کہ کی کی کر کی کی کر ک

سله اخط آگرا و دیمی قا بل خوری گریا خودیلم کرلیا کرم میں سے کی مونوی میں عجاز احدی کی مثل بناسف کی قابلیت نہیں اوراگر بالغر ہوتی ہی تو دیمان مہیّا نرا نرفیدیعا ہو: دمِراً بریج ہے جامی برزبان جاری کیا بجزہ کے مرا ودیسٹاک ہوستے ہی ؟ (ابوالعطام) سکے انبا داہلودیٹ کی باق عدہ اٹ عت پر تو بہت نا زاں ہو گر (اعجازا حدی ہے) ہواب کے ہلے بہا نہائے بسسیار - ذیما زیا دہ ہوت دینے سے بلی الاء تون است منحاکے صفحات بچاپ کر دیدیتے ہیں بھر میا تو مشرقا ما کا منشاع ہی جھا دا ابوالعطام ا

اس كى ليا تت ميى ملياميط، ضائع اوربربا دسير " (الهامات مرذاميد) نا طرین ! مِردِدُوا قتباس م ب سکرماست میں رکیا کوئی مجھدارانسان ان عذوات وام بر محدیر نیشہ کے برابریمی وقعمت شے *سخاسے* ؟ امرسرے با مقابل قادیان کی بھیوٹی کی ہے ۔ المرسرك كميرًا استعدا دمها بن بزنگاه كر وعلما مداو دمولوكيال كى كثرات كو مّرّ لفار كھو۔ بھرانعا مى دقم دى بزاركالحاظ كرو- علاوه اذى اس نخالفت كالجى نبيال كروبوسب اقوام اورسلمانوں سك تما م طبقول كوجماعت الحدب مصلحى - بعرخداد ابتا أوكه ديكيا ما براسه كرايك انسال حرب . وصفحه کی کتاب کی مثل لانے بر این سلسادا در تمام دعاوی کوباطل است کے ایا تبادید، ا وداسینے متبعین کوملیحدہ ہوجاسے کی مقین کررہا ہے، اس نشان پرحمرکورہا ہے خیرت د لادياسيت منزمخالعت بهمدامسباب وتعتى اود ادّعا دبرق بيانى وطلاقت لسانى مماكمت [،] خا موس عاجز اورمحن گنگ ہیں۔ ان کے دماغ مغلوج ہو گئے ، ہا توشل موسکے جامیں وُك كُنين اور بوار حمعطل بوسكة - بعلاتم بى انصا ن كروكداس سے بلعدكاور يجزه كيا ببوكا وكميا البسننت والجاعت كى كماب مثرح العقائدنسغى كى مثرح نبراس مي ويوه الاعجاز" پر بحث کرتے ہوسے ایک وجس بیمشتی استزلی اورشیعہ اما موں کا اتفاق بھایگیاست رہنیں بھی کہ یہ

"الله سبعان صرت القولى والعقول عن معارضته (مسم)

ب توه فالمركاك باب كومعدوم باكرموج دكرد بها ب ركيا ال في معزت المسلط المراك كالموج دكرد بها ب ركيا الله في المدخلير و المركم المرك من المنظير و المركم المرك مخالف ساما فول كرم ب بوت موست فار تورين زنده نريجا ؟ افسوس كرم ب بوت في المرك من المرك من المن المرك من المرك من المرك من المرك وقت على تمها المرك المرك المراق المرك المراك المراك المراك المرك الم

انسوس! إن توگول سف اتنا بعی غورنه کیا که اگر برلی کی وجرسے اعجاز آمیری عجزه نہیں بن مسکتی توکیا متعرت قدح عبیہ السلام کاکسشستی میں بے جانا معجزہ وہ مسکت ہے ، حالانک دیت السلوات اِس واقعہ کو" آیسة للعسل پین" قراد دیتا ہے۔

پھراگردیں کے باعث اِس اعجاز بی تقص ہے توکی صحابرگرام کی فتوحات بخکب بر اورستے می وغیرہ بھی نشان بہیں؟ کیونکر صحابہ شنے ال بی الموادوں اور نیزوں سے کام ہا تھا۔ اسے صدا قرت کے دشمنو! سوبچ کرتم ہے احتراض کرکے تما م حدا قوں اور مہا رسے نبیوں براکز ام لگاتے ہو۔ خدا کے قہرسے ڈرجاؤ۔ ورنہ دہریت کی موت مروسے۔ ط

ب حالانکه . ه صفی کی کمآبات اور تجییدائی کے سلے زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ در کا دہوتا ۔ گر یرسب کچھ اس صورت ہیں ہوتا جب نصرتِ اہلی یا وری کرتی لیکن بجب اسمان پر ہی ایم بینید موریکا ہو کریے لوگ اعجآز احدی کی مشل کا سنے پر قا در ذہول کیو مکر مفرت افران نے فرایا تھا ۔ فان المنے کہ ذاباً فیاتی بعث الها وان المث من دبی فیعنشی ویٹ ہو طذا تضاد الله بینی و بینهم لیظهر ایت او صاحبان یخت ہوکا ۔ (اعجآز احدی منامی)

ترجید اگرئین بھوٹا ہوں تو تناء اللہ اس تعیدہ کی شل بنا لاسے گا اور اگرئیں اسینے دب کی طرف سے ہوں تو اس سے دل کوغبی کر دیاجا ٹیگا اور اس کوشن لاسنے سے روک یاجا ٹیگا بیمیرے اور ان کے دومیان خواکا فیصلہ سے تاکہ وہ ا پنانشان اور کیٹ گوئی بیک کرسے "

تر پیمکس طرح ان کے سیے ممکن ہوتا کہ وہ اعجا َ اصحاکی مثل بناسکے۔ بیں اعجا َ احری ایک معلاکھلامجز ہ ہے اورا شدتعا لی کاڈر درکھنے والوں سکے سلے بہت بڑانشان ہے سے

صاف دل کوکڑتِ اعجب زکی حاجت ہنیں اکششاں کا فی ہے گر دل میں ہے توٹ کردگار

كُونَ شَاءُ لَقُلْنَا مِثْلُ هُذَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

"اود پھر اگریرد د درسراختیاد کیا بھی مباتا تو کیا مرز ااور مرز الیول نے اپنی لن ترانیول سے باز آجانا تھا۔ کس ممیعا دسکے اندو چواب مرملا تواعجان اعجاز کاغل مجا دبای (عشرہ مشک)

إس عبا دمت سعے مخالفین کا عجز نہایت واضح طود بر نابت ہوگیا معترض کو بر تومستم ہے کہ اور بوں تربی ان کتاب بھی سکی ہے۔ (مولّف) کے گوبا واقعی طود پر محال ان مقابلہ کا ہر مولّف اور بوں تربی ان کتاب بھی سکی ہے۔ (مولّف) کے گوبا واقعی طود پر محال ان مقابلہ کا ہم میں تھا مرت ذرا ور دِمر کرنا پڑا اور ایجا بھوکس نے دوکا تھا؟ تہائے ول بہت جا ہے کہ شل الم بھی کھر طاقت بالانے روکا۔ شاہ کیا میں اور کے بعد بوا بر کمی شائع ہوا۔ ذرا اس کا نام دّے دیں جو مؤلّف)

كر" ميعاد كاندر بواب د ملا" گويا خالف اعجآ د احرى كامثل د كاسك ليك وه اعجاد كوش ميد د ميرا سي بيل اعجاد المحك كريه اعجاد المحلى مندر جريحتى اور انعامى د في كام ما له تحريب او د يور بناست كركي بها دامق و فعام اعجاز كانعره بلند كرت اس بي كونسى خلاف و اقد يا غلط باست فنى ؟ في لوى ها مرب كامنشا د اس عبادت سي ير اس بي كونسى خلاف و اقد يا غلط باست فنى ؟ في لوى ها مرب كامنشا د اس عبادت سي ير مرح م اگر د دا توجر كرت اود" در دمر" اختيا دكرت تواعجات احرى كيمش باكست تق مرح م اگر د دا توجر كرت اور" در دمر" اختيا دكرت تواعجات اكونس عابو اكري كها كرت بي مها كرت بي ميا كرت بي ميا كرت بي بيا كرت بي ميا بي الميان المين المين

بنابِین! اگرمشل بنا لاستے تو پیر" ان ترانیول" کا ذکرکرنا مزا وادبھی ہوقا مگراب تو مرت مُذیرِدُ اہرے ہو۔ خوص یہ جاب کھی کوئی نرا لا نہیں بلکہ کفادِمتے کی نقال سیے تنشیا بھکٹ ڈکٹو بھٹم ۔ اِس بھرمنا معیب ہے کہ ہم ایسا ہواب شینے واکوں کے متعلق مولوی ٹیٹیراحوص ب دیوبندی کے ایفاظ درج کردیں ۔ وہ تکھتے ہمی کہ :۔

"کیمی کیمی زبان سے بیمی کہتے تھے کو نشاء لقلنا مثل هذا یعی نم ہم فرجا با ذکیا می رہوں دجا ہے ۔ اس سیلے کہ اپنی عرات اور آبروا ور قرآن اللہ می می رہو دہ بحث یں اعجاز الحدی می کو گفت) سے معاصف اسپے عجز اور کروری کی بدو ہ پرشی صرف اسی صورت ہیں دیکھی ۔ اگروہ (یا بید ناقل) جھوں کی کو کہ ہم ہی ہے کہ دیم اداکلام قرآن جبیا ہے تو کہنے والے کی زبان دانی اور فعاصت اور تصدیق کرر ہما داکلام قرآن جبیا ہے تو کہنے والے کی زبان دانی اور فعاصت اور تصدیق کرے والی کی خوش نامی دیم کو ایسا بخت بدنیا وافی گئی کہ وہ کسی برم می اور خوالی کی خوش نامی دیم کو ایسا بخت بدنیا وافی گئی کہ وہ کسی برم می اور خوالی اور میں میں کمنہ دکھا نے کے قابل مزد ہے اور دنیا الگا تھر اسی برم می اور خوالی اور میں میں کمنہ دکھا نے کے قابل مزد ہے اور دنیا الگا تھر اسی وہ سے برم میں کہ نامی برم میں طراح موسے تو کہی سے نہیں کی ر جگہ جب مضمطر موسے تو کو کول

طنال دیاکد اگرایم جاست تو که شینته مگریم سنے جایا ہی نہیں۔ . . تيكن اس كافيصله مرعاقل نود بخودسا بقره اقعات كولمحظ و كدكركمسكة سيف كدكيا ابنول في حال يابنين حام - بعاميد إكيا يريكن ست كدروه برق دبانی اورشیوا بیانیول کے مرعی زبانیں سی کراو دلبول کوبند کرسے بچیب بشيطے ديں اور با وجود ليست عذب البيان اور قادرا انكلام موسف كے دوجا رجيلے بناسفی خوابش بمی دکری ؟ سیات کسب بزیمت خور ده اور در مانده ا دمی بريواس بوكرا بيها بى كر ماست. " (رساله اعجاً زالقرأن مسيم)

. ناظرین ! آب مندریم بالا اقتباس برسطیهٔ اور پھرسوپینے کرکیامنٹی محد تعقوب صاحب نے ومي باست بنيب كي بتوم زيميت خودوه اور درما نده أدمي بديواس موكركها كرناست وكيا يبى وه بمقياد بميجن يرويوبندى" فخالمحدّثين" فاذال سقير ؟

اعجاز احدى كى غلطبال كران الغاظين درج كرتاب و کو إن الفاظ*یں ودیج کرناسے* ۔۔

" قصیده کافصیح وبلیغ بونا تورشی بات سے ا*س سا ندرانواع واقسام کی ل*لیا ېب سي النيکطبول کوچوکين بيش کرول پهلےصافت کرویں ۔" (عَشَوْمَتُكَ) ألجواب ألا قرك-غلطيال بتاسية كاديوني تومنكري قرآن بمى كهيته دسيعه بلكر بزعم خویش تعین اغلاط کی نشان دی ہی کرستے رہے رنصاد کی کمتیب تو اِس باب بن محانود ايك انباديم ليكن اگرنرآس بي بي طعن السلاحدة في اعجا ذالقرأن "كي بحث كا مطالع کرلیں تومعلوم ہوجائے کہ بہاں لمحدین سنے قرآک مجیدیں اختلات اور تناقعن کا دعویٰ کمیاست ویال پریدیمی کہا سے کہ ،۔

"انّ فيه لحناً غوان هذان لساحوان على قرءة ان الهشددة " (صِّلَّهُ) قراك بي اخلاط عي بي يمثلًا بي كيت ان هذان لساحدان اس قراعت سعمطابي بجسال این مستنده و پر حا گیاسے رئیں مولوی صاحب یا بٹیالوی صاحب کا دعوی کی انجازا حدی مركز قابل اعتناء بهي - الجواب الشاقي المائية الراق الواقع وه كما منطيون سع يرفتى اورمرته فصاحت فيلا مسيرما تطاق بعركيول ال كى مثل بناف بن عجز كا الجهاد كيا كيا وه تو " يخرص " يخى تم ايك فيسع كتاب لفضة اوراس كي لمطيول كوجى البي كمتاب بن بطور ضميمه وربع كر وسية ليكن تمهادا اليا نه كونا بنا تا بسب كم يو الزام محف مزيمت تورده توايين كي طرح منه بروانا بسع ركيا يرمج و أبيل كرنا بنا تا بسب كم يو الزام محف مزيمت تورده توايين كي طرح منه بروانا بسع مقابل بن بحرعا قرار و بيقة في منه المركمة على عرف المركمة على المركمة المركمة المركمة بن المركمة بالمركمة بن المركمة بن ا

بسااوقات ایک کم علم دمی این نادانی کی دجه سفیسے کام کویمی غلط قرار شد دیا سے اور پیر جب خدا تعالیٰ کی کلام میں بعض جدید تراکیب کوامنزی ل کیاجائے تو پیرتو اسکے سٹور کی کوئی حداثیں رمی - قرآن مجیدی ایک ترکیب کستا شقیط فی آیڈ دیویم مستعمل مہوئی ہے - اس کے متعلق لکھا ہے ۔

" وذكربعفهم ان هذا التركيب لعربيسه قبل نزول القرأن ولعربعنوله الحرب ولعربوجد في اشعارهم وكلانمهم فسلهذا خفي على المكشير واخطؤا في استعماله كابي حاتم وابي نواس دهو العالع المنحدير ولعربيعلموا ذالك ي (روّج العانى جلام مئة) كروب اس كويبل نزجاشت تقاود فروه ال محكلام بي ظم مويا نزيا في جاتى على المسال على المنافي المنافى المنافى

الجوالم النالمة معترض بنيادى سف بونكرمولوئ نناء الأصاب كى مزق على المعلى ولا مولوئ نناء الأصاب كى مزق على الناك على الناك والمنظم المناك المنطب الماك المنطب الماك المنطب الماك المنطب الماك المنطب الماك المنطب ال

میں موادی تنا مدامترام ترمری اور مواوی محدعلی مونگیری کی میش کردہ اغلاط پر نہایت عالمان الا میرکن بحث کی گئی ہے۔

اعجاز المحرى وراجي فاصى مرت " اليميان ك المراه المرافر المرى من المنطق المرافر المحالة المحالة المحالة المرافر المحالة المحال

"مركيا بات بدكرة ب گرسه ساراز و دخرچ كرك ايك مون آجي فاعى مدت يرنكمين سن من طب كوعلم بني مكر نواطب كومحدود وقت كا بيابند كري " (البآمات صلاف)

معترض بیبالدی شده بی میمی بیشی مادسندگی خاطرایی عبادت کونقل کردیا - (عشوه کار)

الجیو اسب - ناظرین ! آب خدادا ایک مرتبردسالد اعجا ذاحدی کا مطالعه کولین آو آپکو معلوم موجائے گا کداگر جدادات می مزادول عذدات اور اعتراضات بیش کے جانے بین میکو اس اعتراض سے زیادہ تجعوٹا اور دیل و فریب سے لریز اور کیا الذام موگا ۱۹۹-۱۹ می میکو در کارا کارا کیا الذام موگا ۱۹۹-۱۹ می میکو در کارا کارا مواقع تراضات می کاروا کارا کاروا کی تعدده مین فلمبند فرماست می کوده ار ذوم کا بواب اور در میگر کارا مواقع تراضی می ناظره اگردی شام داده می می ناظره از در کھا کو کھی کاروا کارا کوری کاروا کارا کاروا کی کاروا کارا کوری کی کاروا کارا کوری کی می کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کوری کاروا کی کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کوری کی کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کوری کی کاروا کاروا کی کاروا کاروا کی کاروا کاروا کاروا کی کاروا کاروا کی کاروا کاروا کی کاروا کاروا کی کاروا کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کاروا کی کاروا کاروا کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کرا کاروا کاروا کاروا کاروا کی کاروا کاروا کاروا کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کاروا کی کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کاروا کوری کاروا کاروا کی کاروا کاروا کیا کاروا کا

اگر مخترت مرزا صاحب نے اس و تن سے ہی ان واقعات کورٹم فرمانا نروع کردیا تھا جبکہ وہ منفقہ نہود پر نہ گئے تھے تو ہے اورخی مجرزہ ہے۔ اب دو کی حورتیں ہی (۱) بالیم کرد کر درما لہ اعجاز الحدی بچم نو مبرکٹ ہے بعدتصنیعت ہوا اور (۲) یا بچریہ ما نوکہ مخرمت مسیح موجود شف علم غیب کے ذریعہ قبل از وقت ہونیو الے واقعات کو مبطر کرتے ہوئی مضبط کر دیا ۔ ہرصودت اعجاز احدی ایک بہت بڑا نشان ما ننا پرشے گاسہ

سله کیا سادان ورنسکا کرنجو دُراغلاط بی شائع کرنا ختا به اوراگرایسا بی تعا تو پیرتم شاعی خرست کا کیول آورا بیا ہے ہو کیا پیکیس ون بی تم ایسا دسا اربین بزعم نود داخلاط کا مرقع ہی شاکن بنبی کرسکتے سکتے ؟ ﴿ مُوَکّعَت ﴾

بمن نگويم اين مكن آك كن ﴿ مُصلحست بين وكار اُمال كُن محضریت بیچ موعودعلیالسلام سنے امی وجہ سسے پہلے ہی تحرید فرا دیا تھا ۔ " مولوی تما دا فندکو اس برگانی کی طرف داه نبس سے که وه بر کے کقعید يهيسه بناركها تقا كيونكه وه ذرا أنكه كهول كر د سيحه كمما سنه ملكا اس مي ذكرست رئيس اكرئيس مف ميلے بنايا غفاتب توالمين ما نناجا سيئے كوئي لم الغيب مول - ببرهردست میجی ایک نشان بهوًا اس سینے اب ان کوکسی طرف فرار كى داه تبين ا دراك وه الهام بُيرا بهوًا بوخواسف فرمايا تھا سە قا د*دسکے کار*ویا ر نمود*ار ب*وسیگئے كا فربوكيتے تھے وہ گرفنار موسكے "

(اعازاحری میس)

حضرات! آب اس تخرير كو دينيك اس كى محكم دليل كووزن كيج اورم و ومكن بين (الرك ویٹیالوی) کی دیدہ دلیری ملاحظہ فرمائیں سے

منعىغواكيوں ! اب تو ديچا دنگ*ان عيانا ۽* اب تو کيد وکيا پيموقع تھا امی گفساً وکا

وه عجيب طاقتون كامنداس من اليخ منظلوم بندسے سے کہا تھا انی مہ پریج من اوأد

اعجازا حرى كي مدنت بسيعت يرا

سے تباوانڈ امرسری ا ورمحد میفومب ٹیبالوی سنے کیک ولکھ دیا کہ اعجا زاحری ایھی خاصی مقرت میں تیار مہوئی ہے اور محاطب (یعی تناء اللہ) کوعلم بنس کہ کتنے عرصہ کی گڈوکا وش کانتیجے۔ ہی . ومنعی کا دساله سیسیکی خدادندتعالی نے نتاء اکٹر امرتسری سے اسی کتاب اور امی اعتراض سے يتندم طربية مبل مندوم وفيل فقرات الحعواكراس وليبل وثرمواكر ديار يرعي مولوى ثنا والمتكر صاحب ا مِرْسری لیھتے ہیں کہ :۔

" موضع گذمنی امرسرس مرزائیول سفے شور وشعفب کمیا توان لوگول نفلاہو ایک آدی جیجا کہ وہاں سے کسی ما لم کو لاؤ کہ ان سے مباحثہ کریں ۔ ایالی لاہو دسکے متولے سے سه قرع فال بنام من دیوان زوند ایک تارایا اور صح موستے ہی بھسٹے سے ایک ادی ایم فال بنام من دیوان زود کا دل کا گا وں بھراطراف سے لوگ مستے میں ہے مباس سے مسب گراہ ہوجائیں سے رضا کہ رضا کہ مناکسا دیا رونا میا دموض خدکوریں بہنیا ۔ مباس ہم اور نیراس مباس کی دو کھا د تو خیر مرخم ہم مرزون من م روند الله بی الم ای وہ مداول سے ایسا کی مدر درایا اور اپنی ذات کا مال مستعالی کرمرز اجی کہ سب باہم ہموسے کے درایا اور اپنی ذات کا مال مستعالی کرمرز اجی کہ سب باہم ہموسے کا دول ورفع میں اور جمیسے سام ہموسے کے درایا اور اپنی ذات کا مال مستعالی کرمرز اجی کہ سب باہم ہموسے کے درایا اور اپنی ذات کا مال مستعالی کرمرز اجی کہ سب باہم ہموسے کے درایا اور اپنی ذات کا مال مستعالی مرز احدی " نصف اگر دوا ورفع میں موال مرکب کا استہار دیا ہے کہ انعام کا استہار دیا ہے گا استہار دیا ہے کہ انعام کا استہار دیا ہے گا درایا الم الم ایک مرز اصف ایڈ بیش مشتم)

ناظران کام! مولوی صاحب کے اقتباس کی آخری سطور کو پھر پرٹھے ہیں ہی ہمغا کی سے ایک در اور اور کو پھر پرٹھے ہیں ہی ہمغا کی سے ایک در است آپ کو ڈوایا اور بقول مولوی تنا دائند اپنی ذکت کا حال سے آپ کو ڈوایا اور بقول مولوی تنا دائند اپنی ذکت کا حال سے ایک دست کی اور بھر کے انداز میں نصیف آر دوا در نصیف ہو بی نظر بھی کو خاکسا اسکے نام مبلغ دی ہزادر و بیر کے لغام میا خات میں تاریخ اسلام کا است تنارویا یا صاحت میں تو کہ اسلام کو کیا ہے کہ اعجاز احمدی کی تصیفت ہو کو شائع ہو گوٹا کی جو گئیا ہے کہ اعجاز احمدی کی تصیفت ہو کو شائع ہو گوٹا کی جو گئیا ہے کہ اعجاز احمدی ایسی تا میں او بودا ؟ ہوگیا رکی اب بھری کہ جام می تا ہے کہ درسالہ اعجاز احمدی انجی خاصی قدت میں تیر او بودا ؟ مرکز بغیل ا

بین آبت بواکم اعجاد احدی کے سات خاصی مدت میکھنیعت ہوسنے کا بوکستیر پیدا کیا گیا تھا سرائسریاطل اور بھودٹ ہے بلکہ وہ حرف چندون بی تعنیعت ہوکرٹیا ئے ہوگئی لیجا ڈاخر کی اندرونی شہادت اور پیچڑود مولوی ثنا رانٹر کی ابی کتریریمی اس کی مؤیّرہ ہے۔ فساڈ ۱ بعد الحق الّا الیبنسلال ۔

اعجازا ورتعيين مترت معرمن بميادي المتاب .-

لفاية (الجوالعطام)

" پیونکەم ذا صاحب کواعجا زسکے باطل ہوجاسنے کا اندلینڈ تھا اسلیے۔ ۲ یوم كى قىيدلگادى " (حشره مشل) مولوی تنار الٹرمیاسی سنے کھا تھا ۔۔

" بعلااگریقین موتا تریائے ووزکی مدت کی کیوں قبیدلگانے کیا قرآن تربیت سك الهادِ اعجاز كريك بعى كوتى تحديد بيد " (الهامات ميث)

الجواب - ئیں کہتا ہوں کہ اگر اندیشہ ہوتا توبیش یوم کی مہلت ہمی سیم ازکیتے ۔ بیش دن کی مهلست دینا ا مددی بزا در و بدانعام مقرد کرنا اود ساکے علما دکول کرنظیر بیش کرسنے کے سیئے للکارنا ایسے امور ہی بوایک دائٹمندکی نظریں ٹمک اندیش مخطرہ اورعدم لفین كى گنجا تشن باقى بنين دستے شيتے - بمالسے مخالعين كاسے شك دين عقاكہ بيموال كيستے كمين مهلت عقودًى دى سبيماً ودخود زبا ده ترت بي تحقاست ما وداگر في الواقع ايسا موّا، قرّ قابل اعتراض بھی تھا لیکن جیسا کہ ہم ثابت کراستے ہی معنوت سے موعودعلیالسلام نے بیتنے عوصہ می نود دما له الميعث فرايا اس سے قريباً دونيند وقت مولوی نما دانسوامرسری اودعلما مرکواسکے بواب سكه ليني ديا يتضرت سف خود لكعامين " بَي اسين مُحا لفول يركوني البي شقّت بنبي والآ ج*س شق*نت سے پی سے حقد د لیاہیے '' (اعجاز احری میش) لیس وہ اِس باب بی م*رگزی ا*ہیں

رسكفت كدا حرّاض كرين كبي كريوموت اقدم سف ان كوليف سينها وه وقت ديا تفار

تعدد وسر مرات كى مست الله الكريسوال بهوكركيا وبرست كر مورو الماليان الكريسوال الكريسوال الموكركيا وبرست كر معزت يرج مودو والميلوال المستدر المالي معرف المراكز المالي الم

كرديا تويادركه امياسية كراس كاكن عمتين مي .

أقرأب بحدود عوصة مقرر كرسف كي بيلي محمست بيرست كدّنا مخالفين كوجلدمعا دعنه كرنے ك ترغيب بهو-اوروه دير كمهمطالبه مثل ير"اب لاستهي "كه كرالتوا رم كرسته رأي اور سك بسي بكريملاً يجبين ن كام كريا دبارياني دود كا ذكرتن وحوكر شين سكسيف بحودر كميا وم تحى كم معتقد عشروبين يوم كام بعث تسليم كما بدو؟ كم بكرم يوركيونك كي ف والي الحكراو ديلي كراكرمولوى صاحب ك ككرم فإ ما يعنى مرفوم وسيص ۱۱ روبرتک رنگران کو ۱۲ رفوبرست ۱۰ روبمرتک ۱۷ وی کیمنت دی ۱۲۰ (مؤقف) إس طراق سے حوام ملک خواص برہی اس مجرے کومشتبہ نہ کردیں ہیں ایک کا نی وحہ بواب کے بیے مقرد کردیا گیا تا وہ بودی بعد و چہد کرلیں اور تدمت گذدیا سنے سے بعد دنیا پر طاہم ہوجاسے کہ وہ عابز رہ سکٹے اور خواکا کلام غالب آگیا ۔ افحام عہم واضح ہوجھیا مختفر پول کرنش پن ایجا ذکو ا بینے دنگ ہیں زیادہ نمایاں اور ٹوٹر بنا سنے کے سکٹے ایسا کرنا حرودی تھا۔

کی تحدی کی مثل قائم کردی ہے۔ یہ عام طربی ہے کہ مناظرہ یں بیب کوئی مناظرعا بوڑا جاتا ہے تو وہ لوگوں کے جذبات کا جائزہ لیکران کو ہشتھال دلا دیا ہے تاکہ وہ دلائل بیٹھنڈے دل سے غور نرکسکیں ۔ یک سنے بارہا غیراسح بی سے بعض برشے مولو ہوں کہ اسی طربی کا پابند با یا ہے۔ خاص اِس موقع رجعی دیکھ لیجئے۔ جالا کہ تحدید زمانی موجود ہے لیکن پھر بھی معترض ٹیبالوی نے لوراایک صفی محصن بیسٹور مجاسئے جس خرج کیا ہے کہ مرزا صاحب نے اسپے ان جل (اعجازی کلام) سے قرآن مجد برکے اعجاز کی باطل کرنا جا ہا ہے۔ العیاذ بالشد اس تسم کے وساوس و و فلط بیا نیول کو بچانے کی خاطر میعا و کا نعیتن حروری تھا۔ تا واضح ہو جانا کہ قرآن مجید کا اعجاز ہم ممال اعلیٰ وائل ہے کیونکہ اس کی مثل کی تحدی تا قبا مت قائم ہے۔ اور اعجاز احدی وغیرہ کمتب کی نظیر ظانے کا جسلنج ایک محد و دع حد کے لیے تھا۔ اور صرور تھا کہ یہ فرق کیا جاتا ۔ کیونکہ قرآن مجید الجد سے لیک

سله بین حس کیمشل با یواب پرانعام میمودت د دبیر دنقدی مقردیو - مش

والنّاص تک مندا سے منہ سے اہی الفاظ میں نازل ہڑ اسے ۔ اس فیرایندی طرف سے ایک درّہ بھرآ میزش بہیں ۔وہ خداک وی ممثلاً اور تاقیا مت ایک ہی فیرمند ال شریعت سے ما بالفاظ حفرت مرزاص حبّ

" نوع انسان کے سلے کہ وسے زمین پراپ کوئی کتاب بہبیر می قرآن راودتما م اُد مزادوں کے سلے اب کوئی دمول اورشغیع نہیں می محصلی الشرطیر دسم المشاقی اللہ اللہ میں میں موہود علیالسلام کی اعجازی کمتب بھا ابہا م الہی نہیں۔ بیشک بعث تصفی الها می جی می می اکثر و بیشتر معتد حضود کی اپنی قلم سے اپنے الفا ظیم لیکن انتد تعالیٰ کی غیر معمولی مائیدا ور قرت کے متحت اکھا گیا ہے۔ ان کتا ہوں کے مجرہ مہوستے میں کوئی کلام نہیں می النا قرآن پاک سے کوئی مقابل نہیں۔ بہرطال قرآن مجید اسپنے بلندمقام پر ہے اسپیلے و وفوں سے اسجاز میں تحدید وقت وعدم تحدید کا فرق رکھا گیاہے۔

له يسخ اب اعتقاد كم ملابن - ودن لما ظعیّقت پونكربر اعجازى كلام بحى قرآن مجيد كى ابّ ما كانتي ايسة كى ثان كونايال كرنے كريا تقا الهيئ مقابل خلاج - شه الم خوال الجھے بي اي لوقال نسبق ايسة صد تى انى فى هذا البوعرا حواش اصبى و لايقد دا حد من البشر على معا دخت فله يعارضه احد فى خالك البوعر تبت صد قدة (الا تقتصاد فى الاعتقاد (مرك) بين اگرك لك مدي نبوت بك كريرى حدا قت كى دليل يه به كريم بي انظى بات برل اوركوئى ميرے مقابل ايساني كرك اور فى الواقعال دن كوئى مرح مقابل ايساني كرك اور فى الواقعال دن كوئى مرك مقابل ايساني كرك اور فى الواقعال دن كوئى مركم قوالى عدا قت ثابت بوجائے كى يكو اعجاز كرك موب دى مغربني بر (مؤلّدن)

ناظرین! اِن بین کمتول کے انتحت حضرت سے موجود علیانسلام کھا جا ذی کلام اور مجزانہ کتب میں تحدید بقرت کی گئ ورد وہ آج بھی مجزو ہیں اور تا قیامت معجزہ دہمی گئ ۔ وہ صلاقت احدیث کا ایک ذیر دسمت اور بھکتا ہوا نشان ہیں ۔ انسوس ان دلوں پر بوان با توں کور تجمیں ' اور انسوس ان آ کھھول پر بو کھلے تھلے معجزات کو دیچھ رہسکیں ۔

را برا بین حدر اور اعجازی کلام است مین بریمت رسته بوست تریز دایا به این کی برا بین حدر برور عجازی کلام است میست پر بحث کرسته بوست تریز دایا ہے:-

" بس کو درا ہی عقل ہے وہ توب جا نتا ہے کہ مس بھرکو تو اسے بشرید نے بنا ہے ہے اس کا بنا نا بسٹری طاقت سے با برنہیں ورن کوئی بسٹر اس سے بناسنے پر قا در د ہوسکتا ۔ انح " (عشرہ مثل بحوالہ براہی العمدید عادی)

اس جادت کونس کرف کے بعد مرز من بھیالای اپنے ہی مرکم کی مظاہرہ اِن الفاظیں کہا ہے۔
" اب ہمرز افی صاحبان کو اختیادہے کہ لینے پر کے نوئی کو دو کریں یا انکی تھا ہیت

کے اعجازہے انکا دکریں ۔ ایک جگر مرز اصاحب کا بھوٹ مزود انا پڑ بھا " (تحشوط)

انجو اُسب رصورت موفا صاحب کا آوکسی جگر بھوٹ ہنیں صرف آپ کو لینے دماغ کا علاح کو ان جا ہے کہوں کہ ایمن کے ایمن کے ایمن کا ما اور میجز ان تصافیف آ قباب نیمروز اور معداقت با ہرہ کی تینیت ماصل کر بی ہیں ۔ اور برا ہی اس اور میجز ان تصافیف آ قباب نیمروز اور معداقت با ہم کی تینیت ماصل کر بی ہیں ۔ اور برا ہی اسم میر ہے کوانسان کو دب تا ہے۔ گویا اعجازی تصافیف کی جائے تو وہ میز وہ ہی اور برا ہی احدیہ کے متند کرہ صور توالا کا ت سے کو ان سے کو تی تعدید انسان کی اینی تصنیف کا ذکر ہے ہوانسانی طاقت سے ہوانسانی طاقت سے ہیں ان د وؤں کا موں ہیں کوئی تعارض نہیں ۔ اب یرسوالی ہے کہ کیا بھواب یہ ہے موجود علیائسلام کی اعجازی تصافیف آئے کی اپنی طاقت سے ہیں ؟ مواس کا بحواب یہ ہے کہنیں ۔ کہنی ورز اتحد ان کی ورز ات سے ہیں جواب یہ ہے کہنیں ۔ کہنی ورز اتحد ہیں ۔ کہنیں ۔ کہنیں ۔ کہنیں ۔ کہنیں ۔ کہنیں ۔ کہنے وہنی ان کی ورز اسے ہیں جو موجود علیائسان کی این طاقت سے ہیں ؟ مواس کی جواب یہ ہے کہنیں ۔ کہنیں ۔ کہنی و موجود علیائسان کی قدرت سے ہیں جو موجود علیائسان کی ورز کر تی فرواستے ہیں ۔

(۱) " إلى نيال بى ميرسد خالف مرامرسج به بى كه يم المتخفى كاكام بنبي كوئى أور پوکشىده طور پراس كومد د ديما ہے رسونمي گواہى ديما مول كھيفت بى ايك اُورہت جو مجھے مرد ديما ہے بيكن وہ انسان بنيں كلک وہ قادر وتو اناہے ہيكے أستان يرم ا مامريه " (اعجا ذايع ما ميشل سل)

(۲)" دومراحقتهمیری کردیکانحف خارق عادمت سکے طود برسے اور وہ برہے کہ جب يمن شلاً ايك موبي عبادون الحصامون اورسلساد معادت بي بعض السالفاظ كامات يراتي سے كدود مجھ معلوم بني بي تب ال كانست مغدا تعالىٰ كى دى رمنا كى كى تى ہے اوروه لغظ وحى متلوكى طرح روح القدس بيرسے دل بيں ڈالٽا سيسےا ورزيا ن پرجادی کرنا ہے اور اس وقت میں اپنی سے عائب ہوتا ہوں ! (زول مسيح ماه)

ما فظوییت ! رنشوانعه ت کرین که کمیا محفرت مرزاعه می سفینیت اعجازی کلام کوبیتری كلام يا اين طاقت كانتيج قراد دياسيد؛ مركز بنين- برابي الحديد كالمين وبشرى كلام ور مقدودا لبشركلام كا ذكرسك كروه سينظير بني كهلاسكة - دونول إلين ابى ابني جگردرسعت بى - ال بى انتلاف كا خيا المحق ايكسفسط سع ولس ـ

قاضى ظفرالدين حي قصيده رائير موري تناما شركو كالسلام في

ففكربجه دل خمس عشتم ليلة وناد حسيناً ادخ فراوا صغر " بس تويندره راني كوشش كذماره اورمحتسين اورقاضي ظفرالدين اور اصغرعلی کوبلاسے " (اعجاز احمری صلای)

مولوی ثنا را منزا وراس کے رفقاء اعجازا حری کی مثل سے عابز رہ گئے ران بی سے قاحنى ظفرالدين سنے ادا وہ كمياكة عسيده اعجازير كے بالمقابل كوئى تصيدتھىنيعت كرسے بيئ يواس في معى يبند توسف بيوسف شعر كيست او تصيده بالكل ناتمام ففاكرةا ضى ظفرالدين كاكام تمام م وكيا اوروه منود مصرت يح موعود عليانسلام كاليك نشان بن كبا- وه ناتمام الثعارد نباسي ا ويجل تصر اور اس طرح سے حضرت ہے موعودعلیالسلام کابرنٹ ن بجی فنی تعالیکن جب معضرت مولوی محریجی العموس احدی نوماکوی کو اس نشان کاعلم مِوّا احدابیوں نے اس سے بھیے فیض الله کو تخریک کی اور اس سف دن اشعا رکوست و له مین تیسیوا یا او مذها بر برگیا که قاضط فراند

ی ناگهانی مون کا با محت اس کا معامرت احدیث بن انبماک تھا تودنیانے اعجاز آحدی کی تو کا ایک زبر دست نمود دیکھا فیص امتر نذکورنو دھی مشتی ہمتاب ملی صاحب احدی سے بسالم کر کے ۱۲ ادا دیمل محت ال کو طاعون کا شکار ہوگیا۔ (تتم حقیقة الوحی صفال)

یادرے کرقامتی ظفرالدین کے اشعادا خبارا الجودیت الرجودی تا ۱۹ مرمادی سنده کی میں تناقع ہوستے ہیں (الہا آمتِ مردا مسلا)۔ گویا یہ ڈبل نشان ہے۔ قامنی ظفرالدین نے اشعاد کی اورائیل میں کا ادادہ کی تو وہ تباہ ہو گئیا راس کے بیٹے نے ال کی اشاعت کا اہتمام کی اورائیل محدیق سے مبا ہلرکی اورائق طاعون بن گیا ۔ ان فی ذالات لع برہ گلانشان ہے۔ اندری حالا قامنی ظفرالدین کا مزعود تصیدہ تو احدیت کا ایک کھلانشان ہے۔ قامنی فرکودہ کے متعلق مولوی تنا والٹ لکھا تھا کہ ہ۔

" واضح مہوکہ قاضی صاحب کومرذاصاحب سنے لینے تعبیہ سے کے ہوا ب کے لئے طلب فرایا تھا " (الہامات مرزاص لے)

بیرکیا مقرره قدت بین قاحنی صاحب سفرجوابِ تصبیده لکھا ؟ نہیں اورمرگز نہیں وہ تولین امتعاد کو مکمل کرسف بھی نہیں بایا تھا کہ مک لموت سف د ہوچ لیا رئیں بعض غیراحد یولی کا اِس نام نہا د تصبیده کو مبیش کرے اعجازاحدی کا ہو اب بتلانامرام رغلط بہائی ہے بعض میں ہودود علیوالسلام سفرتحر برفروایا ہے ہ

در قاضی ظفر الدین بھی ہمائے سلسلہ کا تخت کا لعن تھا اور جب اس سنے اس سنے اس سنے اس سنے بودا مذکر کیا تھا اور سے بودا مذکر کیا تھا اور سند دہ اس کے گھریں تھا۔ بھائے تک نوبت نہ بنج بھی کہ وہ مرگیا ۔ ایک قصیدہ بک نے بی بی تھا کہ اس کا کوئی مقابل کا نام اعجاز آسمی رکھا تھا اور الہا می طور بر بتلایا گیا تھا کہ اس کا کوئی مقابل بہنیں کرسے گا اور اگر طاقت بھی اور الہا می طور بر بتلایا گیا تھا کہ اس کا کوئی مقابل بہنیں کرسے گا اور اگر طاقت بھی رکھتا ہوگا نوخدا کوئی روک وال دے گا۔ ایس قاضی ظفر الدین ہو بہایت درج المی طیدنت بین خرب کوئی دو کھی اور نو د بینی دکھتا تھا اس سنے اس تھیدہ کا بور البی دہ کھی کا برا البی دہ کھی کا بور البی دہ کھی کا بور البی دہ کھی کا بھی دہ کھی کا بور البی دہ کھی کا بور البی دہ کھی کا بین البی دہ کھی کی تک نوب کوسے کیا تا خوا سے کہا تا خوا سے کے فرمودہ کی تک نوب کوسے کی البی دہ کھی کا بین البی دہ کھی کا تواب کھی دہ کھی کا بین البی دہ کھی کا تواب کھی دہ کھی کا تواب کھی دہ کھی کا تواب کھی ان خوا سے کی تا خوا سے کو مودہ کی تک نوب کوسے کی ایک ان خوا سے کھی تا خواب کھی دہ کھی کا تواب کھی دہ کھی کا تواب کھی دہ کھی کا تواب کھی دہ کھی کھی کی تک خواب کی تک خواب کھی دہ کھی کو کھی کی تک خواب کا تواب کھی دہ کھی کی تا خواب کھی کھی کی تک خواب کی تک خواب کی تک خواب کی تا خواب کھی دہ کھی تو کھی تک خواب کی تک خواب کا تواب کھی دہ کھی تک خواب کا تواب کھی دہ کھی تا تواب کی تواب کی تا تواب کھی دہ کھی تا تواب کی تواب کی تواب کی تواب کی تواب کی تواب کھی تواب کی تواب کی تواب کی تواب کی تواب کھی تواب کی ت

رہاتھا کہ ملک الموت نے اس کا کام تمام کردیا یا (حقیقہ الوی مشال وہائیہ) ایک مقام پیمنزم بنیالوی کی فریب شوے اعجازی کلام اور قران مجید بہا تا ہوا انکھتا ہے :۔

"میات غیر خامی والول کے سیلے بڑے اعراض کی گفائش دکھتی ہے کے دستا ہوں کی گفائش دکھتی ہے کے دستا ہوں میں سے ہی ایک کے دستان میں سے ہی ایک کے دستان میں سے ہی ایک شخص ایسے ہی کا آئی کے طور پر پٹری کرتا ہے ۔ گویا قرآن مجد کا فظیر ممکن ہو گیا ۔ انح " (مشاعش ہو)

اکجواب - اسلام کے لئے ہمدرد اور غخواد ہونے کا دعویٰ مگرکذب بیانی دن را کا کٹیوہ ؟ یہ دوفوں بایں ہمیں ہمرسمتیں ہے شد ان صفترقان ای تفرق رتم کو اگرو آتی قرآن مجد کا بایس ہم نہیں ہمرسمتیں ہے شد ان صفترقان ای تفرق رتم کو اگرو آتی قرآن مجد کا بایس ہم تا تے باکرو آتی قرار دیجر قرآن کو مورد بطعن نہ بناتے باکرو آتی تم میں قرآن مجد کی مجتست ہموتی تو ایسا گذہ مونہ دنیا کو نہ دکھلاتے۔ یہے یہی ہے کہ اب تم میں سے قرآن مجد کی مجتست ہموتی تو ایسا گذہ مونہ دنیا کو نہ دکھلاتے۔ یہے یہی ہے کہ اب تم میں سے قرآن اُ کھڑ گیا اور حرف الفائط باقی ہمیں ۔ لیجے پڑھے ،۔۔

(۱)" بیتی بات برہے کہ ہم بی سے قرآن نجید بالکل اُکھ بیکا ہے۔ فرضی طور دیم ہم آئی یہ بیان دکھتے ہیں مگر والمندول سے لیسے عمولی اور بہت ممولی اود بہت مولی اود بہاری ب بالک با استے ہیں " (انجادا مِلَى دَلَ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللللّٰمُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمِلْمُلّٰمُ اللّٰمِلْمُلْمُ اللّٰمِ الللّٰمُلْمُلْمُلْمُلْمُ اللّٰمُلْمُ

بس آب معرف مع موعود علیالسلام کی مخالفت کے سلیے قرآن مجید کو آٹر بناکر عوام کو منتنظر کونا چاہیں مگر کیا ابھی دنیا بیں لیسے بے وقوف ہیں ہواس دھوکہ ہیں آجائیں؟ اور ک غلط! اپنے کلام کو نہیں بنکر خدامے اعجازیا فتہ کلام کو پیش کرتا ہے ۔ (مُرْتَفَد)

سله قرآنی تحدّی و انمی ہے مگر حفرت کے اعجادی کام برتخدّی کے بیٹے مدّت کی تبیین ہے کسا سرّ - (مؤلّف)

اس دحوکہ کی تی کا شکار ہوجائیں ؟ آپ سکہ اس اعرّاض کا بواب اُوہِ کی سلودیں گر درجکا ہے۔ ہم اس جگر حرف ایک بوالہ درج کرنے کے بعداس بواب کوئم کردیگئے بھنوٹ ہے موبود کے تے یہ فرمائے میں دید

"ہمارا تو دعویٰ ہے کر مجزہ کے طور پر خدا تعالیٰ کی تا میدسے
اس انشاء پر دانری کی ہمیں طاقت لمی ہے تا معارض تقائق قرآنی
کو اس برابر ہمی دنیا پر ظام کریں اور وہ بلاغت ہوا بک
ہودہ اور لغوطور پر اسلام میں رائج ہوگئ تھی۔ اس کو کلام الہٰی
کا خادم بنایا جائے ۔" (رول المین مقع)

معارت! آب مدرج بالا اقتباس کوپڑھیں اور بھولیں کمعرض بھیالوی کی اتداری کا بنازہ کل پیکا ہے۔ دیکھئے اتنابڑا طلم کرمفرت سے موقاد تو اس اعجازی کلام کومفائق و معارت قرآئی کے افہا دیکا فرریع بناتے ہیں اس سے اعجاز آرسے میں معارف سے بری معارف سے بری معارف سے بری کم مفرت مرفا صاحب نے قرآن کی تفریسورہ قانح درج فرمائی لیکن برلوگ کمہ کہتے ہیں کرمفرت مرفا صاحب نے قرآن کی مثل کا امکان ثابت کر دیا ؟ امّا ملّل و اتنا الب ولاجعون - براع راض ولی ہی نا دائی ہے جب جب اکر احض ولی ہی نا دائی ہے جب جب اکر کی مقامل میں مقابلہ بر میں کا دائی میں کہ برقرآن مجدد کے مقابلہ بر تیاری میں مالا کو وہ قرفود قرآن مجدد کی تغیرہے ۔ بہ حال اس جگہ ہے ۔ برلوگ کہت تیاری میں مالا کو حری بہار بار اس جگہ ہے۔ برلوگ کہت برائی کی مزرق ان مجدد کے مقابلہ برہے مالا کو حری بہار بہا در تروی کا سے ایک کی خدمت اور معارف قرآن کی اشاعت اور تروی کے سکے لیکھی ہیں تا اور تروی کا سکے لیکھی ہیں تا کہا ہست تا بکہا

ناظرین کرام! اسطورسے واسخ بے کر صرت کے موعود علیالسام کا اعجازی کلائم کا ایجازی کلائم کا اعجازی کلائم کا ایجا قرآن جدید کے دیکے ۔ ایک دومری عبر محصفرت کی سے بھی ذیادہ واضح طور ریخر برفرا باہے کہ :-" کیں قرآن مشریعیت کے مجبر و کے طل برعوبی بلاغت و فصاحت کا نشان دیا گیا ہوں ۔ کوئی نہیں ہواس کا مقابلہ کرسکے " (ضرورة الا مام مصا) مرک ما عجاز بر میش کردہ واحر اصاحت کے جواب کے بعد یم فیرا وی محرض کی دومری مغرطات

كأبواب ليحصته بميرر

مفتریابذا قوال اوران کی قیقت (۱۲۱) معرض نبیادی محماہے.۔

" جب مرذا صاحب كوان كے غلط الهامات اور بھوٹی میٹ گوٹیول كی وج سے مغرّى كما كما تواّب ليحتة بي كر١١) قرآن لريين كفعوص قطعيرست أبت بوماست كماليسامغترى دنيامي دست بمست بمزا باليتاسي يغولت قادر وغيوراس كحد امن مي نهي ميمود كا -اس كى غيرت اس كوكيل و التي ساء ا ودمبلد بلاك كرتى ساء -(انجامًا تقم مدين)- (٢) معداً متعالئ برا فرّا مكرسف والاببلدما داجا مَا بَوَ(أَبُحَاكُمُ عُمْ) (٣) بم نبایت کا تحقیقات سع کیتے ہی کہ ایسا افرّ ادمجم کی ذمانہی حلی نہیں سكا - اورفعواكى ياك كماب صاحت كواى ديتى سنت كهفدا تعاسط يرا فتراء كرنبواسك مِلدِ المَّلُ سَكُرُسُكُ مِي - (انجامَ المُعَمِّسُلِّ) يهِ مِهِ اقوال بالكَّ عَلَيْ اوربِعِبْياً ہیں۔ قرآن سربیت میں کہیں ذکرینیں کمفتری جلد بلاک کر دیاجا تا ہے۔ خدا پرا فرّا مرکسنے واسے بعض حبادی ماست سکے۔ بعض میلے نہایت غریب سقے مَكُوا فترًا مِمَلَى الشُّركرسف سك بعد باد شاه بن سكُّ في قرأكن مشركعيت سنت توابيسے لوگول كوبهلت دسيّے عاشے كا نبوت لممّاسي عبياكم ادشا د سبے ۔ واکسلی لھم ان کیدی مشین نین افر ادتو برموستے " (حَتْرُهُ مَنْتُلُهُ)

سب کوجن کر دیا ہوتا۔ نا افر اول کا ابادجن ہوجاتا۔ انسوس کرنا دان کا اعث معا ندست ہیں مدل کے طریق کو بالکل نیر دا دکہ شیقے ہم لیکن وہ ہی معذود ہیں کیو کد اس سے بغیر مخالفت کو نامکن مدل کے طریق کو بالکل نیر دا دکہ شیقے ہم لیکن وہ ہی معذود ہیں کہ بار نصل میں بہی دعویٰ کیا تھا بلکا ہم الفاظ واضح ہے کہ معرف کر دھے ہم مہر تبغ عدید اس اس حکمت مال میں بہی دعویٰ کیا تھا بلکا ہم کا فائل میں ذکر کہا تھا ۔ ہم مہر تبغ عدید اس اس حکمت کی بھی منزود کی ہے۔ ہم مختصراً ایس حکمت کی بھی مزود کا ہے۔ دکر کہ نا بھی حزود کا ہے۔

وروه بن مرود کی محری این بتایا ہے کو افتر امریک والا جدمور در مرا اور الم

حفود کی تحریمی اس مجگرا فرا رسے کیا مرادسے ؟ فرایا ،" افرًا رسے مرادم الے کلام میں وہ افراد ہے کہ کوئی تخص عمراً اپنی طرت
سے بعض کلمات ژاش کر با ایک کمآب بن کر پھر پر دیوئی کرسے کہ بر باتیں خلاا تعاسلے
کی طرف سے ہیں اور اس نے مجھے الہام کمیا ہے اور ال باتوں سکے با رسے
میں میرسے پر اس کی وحی نا زل ہوئی ہے ممالا نکہ کوئی وکی مازل بہیں ہموئی رموہم
بہا یت کا مل تحقیقاً ت سے کہتے ہیں کہ ایسا افرّ ایجھی کسی زمانہ ہی جہل نہیں مسکل الح

كى بلاكت كاذ ما دبعى محدود كر ديا كيونكر بنا دياكه كوئى مفترى تصوير الهام كا ديوى كرسكا وراس وي كتشهيركرسك آنناع معهم كمكذ زعره بهنس ده مسكتا جتنتا كم المخضرت صلى التعظير وكلم بعد دعوى وكى باخود تفزت مسيح موجود عليا تسلام زنده رسب -اگراس كى كوتى تطيرسے تو بيان كرد اور ما نصدر ديسير انعام لو-علما دسنع خالفت كى اورنشد مديمخا لغنت كى منزاس مطالبركو بإدا دكرستك اودمًا قبيا معت بسي کم سکتے۔ موُلّفت عشرہ نے اپنی کم علی سکے با حمث تعین نا مم پیشیں سکتے سکتے لیکن ان میں مسے کوئی ہی أيت دوتقول كيمعباد كمعلايق بورابس أترسك البياكم معلواقل يمفسل الماسي فعل ایت املیهم اورمغرض میبا بو محامغالطم کنده بی صورتی متین (ا) یا کنده بی صورتی متین (ا) یا تووا فعا*ت سے د کھا دیا جا تا گڑا کیے ب*مفتری بھی ۲۳ ممال کے زندہ رہا ہے۔ اس می خالفین کو لِے نظیرِ ناکا می موئی ۔ توا ریخ کی ورق گردا نی اور وا قعات کی شہادت اِسی باست دِیمَّغق ہے کہ ہیں كوتى نظيرتهبي معترض بنيالوي لمي بهمه دعا ويحقيق مرا مرناكام رياب يئي وعوى سيهتا بول ا ودبعبرت ام کی بناد پر کہنا موں کہ وہ اپنی مثال کاش کرنے کرنے مربھی میا ہیں تربیجی میاب نہیں ہوں سگے کیونکم خدا سکے کلام (ولونفؤ ل علیسنا - الآیۃ) کاباطل ہونا ذمین واسمان کے فی الفوڈ مل حاسف سے بڑھ کریمال وناممکن ہے۔ (۲) وومری صودت دیلتی کہ قرآن عجبیسے . نبوت دسے دیاجا تاکہ مدعی الہام مغتری کومہلت دیجا تی ہسے۔اس سکے لئے معترض سنے

" قرآن مترلیت سے تولیسے لوگوں (مغربیں) کومہلت ٹینے جانے کا تبویت ملیا ہے۔ جمیسا کہ ادمثا وہے واصلی کھمات کیسدی مشین " (عثرہ صنے)

معترض ٹیمیالوی نے اسپنے دعوسے کی نا تیریس ایک ہی آیت بیش کی ہے جس کا ترجہ حاشہ ں یوں کیا ہے ا-

ں بیا ہے ۔۔ "ہم ان کو دھیل ٹینے ہم لیکن (اس مہلت کے بعد) ہمادی گفت بہت بخت ہم!" ہم إس ترجہ کی محت کو اعراضاً عن ابحث تبول کرلینے ہم اِسکن سوال برہے کہ اِس بِی" ان کو" کی خبر کا مرجے کون ہیں۔ وائٹ اگر دھے کا مرجع افتراعی انٹرکرنے واسلے اور مدی الہام ہوں ترمنرض ٹیمیالوی کا دعوی ورمست ارامست اور بری ہے لیکن اگر ہے کا مرجع مدی الہام مذہوں بلکہ وہ لوگ ہوں جکسی صاوق مری الہام کی تک بیب کرتے اور اس کو جشلاتے ہمی توجیر اِس بات کے مانے ہیں کمیامست ہموسکتا ہے کرمنشی محد میعقوب اور اس کے 'راس المن ظری'' نے نہایت مکروہ وھوکہ ویا ہے اور وہ کہی خرمیب اور قرآن مجید کے نام پر۔ ط

بس إك نكاه بياتم إست فيصد ولك

آسیے قرآن مجید میں اس کا محل وقوع دیکھیں۔ یا درسے کریرا بیت قرآنِ باکسیں دوجگہ ا کی ہے اور وہ دونوں موقعے بیمیں :-

(۱) وَالَّذِيْنَ كُذَّ بُوْا بِالْمِيْنَاسَنَسُنَدْرِجُهُمُ مِنْ حَيْثُ لَايَعْلَمُوْنَ ٥ وَ اُمْلِیُ لَهُمْ اِنَّ کَیْدِیْ مَیْدِی و اَوَلَدْ یَتَعَکَّرُوْا مَا بِصَاحِبِهِمْ

ترتیمدین لوگوں نے ہما دی آیات کی تحذیب کی ہم الت کو درم بدوم انجگر کیا ہم اسے کی خوب کی ہم الت کو درم بدوم انجگر کیا ہم اسے کی خوب کی ہم الت کو دہ نہیں جاسنے دیمی ان کو مہلت و ول گاتھیں ہمری تد ہم خوب کیا ان کو کہلت و ول گاتھیں ہمری تد ہم خوب کیا ان کوگوں سفے خود نہیں کیا کہ ان کے مرائتی (انخفرت علی انڈ دعلیہ وسلم مدی نبوت) کو کو کی جنون نہیں۔ بلکہ وہ توحرت کھیا گھیا ڈرانے والاسے "

فَهُمْ مِنْ مَغُرَمِ مُشَقَلُونَ ٥ (العَمِعُ)

ترجمر- اسے دسول! مجھ کوا ور اس کمناب سے مکند بن کوجھوڈ دسے ہم الن کو اے بان کو اسے ہم الن کو ایسے اللہ کے بیار کے جائیں سکے ایسے طور پر کہ وہ نرجان سکیں ۔ یں ان کوجہلت دول کا میری تدبیر نہارت بھیں ہوئے ہیں ان کوجہلت دول کا میری تدبیر نہارت بھیں ہوئے ہی وجہسے بھیل نہارت بھی ہوئے ہیں دہ سے بھیل دور ہیں ۔ "

بورسها ہے۔ معنوات قارئین! آپ إل أيات براكر بيجعلتي بوتي مكا ديمي واليس كے تو آب كوملوم موجاً يمكا کران می بن نوگول کوبهلت شینے کا ذکر ہے وہ مربحیانِ بتوت والہام بہی بلکھرن اود صرف گروہ مکذبینِ ا ببیا مہے - دِنْد بَناسِیَے کرمعرَص بھیا ہوی سنے اِس آیت سے جواست دلال کیا ہے وہ مرام منسط ' باطل اور جوٹ بہتی اُود کیا ہے ؟ کیا ہی وہ است دلالات ہی جن بہا کا برویو بند'' کو نازہے او دم کذب بٹیا ہوی سکے فرد یک وہ لاجواب ہی ؟ مشرم ! مشرم !! سے

اشرا شرما تر می کر دیا تردیر کا به واه کباکینا معتصرت آب کی تحریر کا معترض بنیالوی نفی می تحریر کا معترض بنیالوی نفی می موجود علیاله معترض بنیالوی نفی موجود علیاله کا معترض کی ملاکست و دا مایت قرا نیم کا محدید اور ایات قرا نیم کا محدید کا معترض کا معترض

" ا فترام" قرار دسيت موسيّ ديوي كباست كه بد

" قرآن متربیت می کهی ذکر نہیں کی مفتری مبلد بالک کردیا ما تاہے " (عَشَومنه)

الجنو آسب بستیدنا مصربت ہے موبود عبدالسلام نے انجام التم مقط والی تحربہ یں
قرآن مجد کی اِس آیت کی طرف اشادہ کر دیا تھا مگرمعزض پھر بھی نہ ہوسلنے کی دہ لگا دیا ہو۔
دہ تخریصیب ذیل ہے ،۔

عَلَيْتُنَا بَعْفَى الْآفَا وِبُيلَ ٥ لَاَخَذُ نَامِنُهُ بِالْيَهِيْنِ ٥ ثُمَعٌ لَقَعَلَمَنْكُ الْوَيَانِنَ ٥ خَدَامِنُكُومِنْ آحَدٍ عَنْهُ صَحَاجِ زِيْن ٥ - الحَافِظَ) جَسَ سَيُّطُود نِيمُ عَرَى كَى المَامَتُ د تا د نان في د مِن

کا قانون اخذنراباسے -ہم نصل اوّل ہی نو تفوّل کے شعلق سیرکن بحث کرسے ہیں اسلیے اس حکیمرٹ پنز موالوں پر اکتفاکرتے ہیں - لوتفوّ کی علیہ خاکی تغییریں تکھا ہے :-(الّقَتْ) مولوی ثنادا شدا مرتسری ہایں اتفاظ ترجمہ کرتے ہیں :-

الف) وون ماربطور رن بین مصاحب برساب به الف است الما المدر ال

(ب) علامه دمخشری فرماست ، این اس

«والمعنى لوادعى علينا شيئاً لمرنقله لقتلناه صبراً كما يفعله المملوك بمن يتكذب عليهم معاجلة بالسخط والانتقام " (تفيركتان مستعلى الملوم علامة)

(ج) امام الوجعفر طرى لكھتے ہيں ا-

"ولوتقول عليسنا عجمة بعض الاقاويل الباطلة وتكذب عليسنا لاحذنا منه باليعين يقول لاحذنا منه بالقرة منّا والقدرة شدّ لقطعنا منه نياط القلب وانتما يعنى بذالك انه كان يعاجله بالعقوبة ولا يؤخرة بها" (ان تريبده منتك) ر

(S) علام فخر الدي دا ذي تخرير فرمات جي ا-

"هذ اذكره على سبيسل التعقيل بها يفعله الهلوك بعن يتكذب عليه عليهم فانتهم لا يعهد بل يفتربون دقبته فى الحال " (تغيركيرمليم) بي التعقيل بي التعقيل بي تعويد في الحال " (تغيركيرمليم) بي جيارول كواه إلى بالت يُرتمن أي كم آيت لوت قول بي مجبوسة على الهام ومؤت كوفوداً مزا دسين كا ذكر بن ساب اكر حفرت بي موعود عليالسلام في الساح دما تو اندس كالعن اكسس كو منه إن من عاد الدالة من كارتم نعمل الدالي كذر بكاب (مؤتمت)

افراد قراد شعب من تلك اذاً تسمة صنيرى .

لیں ہیلی آیت سے خود مفرت کے موعود کسنے انجام آھم ہیں ذکر فرایا اور ہو اس باب ہیں ہے۔ نہایت شاندار دلیل ہے وہ ولوشق آل علیسنا بعض الاقا دیل ہی ہے۔ اس سے علاوہ مندر جردیل آیا ت بھی اس صمون کو بیان کر دہی ہیں

(۱) فَاَلَ لَهُمْ مُوْسَىٰ وَيُلَكُمْ لَا تَفَاّرُواْ عَلَى اللّهِ كَذِباً فَيُسْعِبَّكُمْ بِعِنَدَ ابِ وَصَدُ خَابَ مَنِ ا فَسَكَرِیٰ (طرعٌ) ترجمه یموسی علیالسلام نے ان سے کہا کہ عدام پرجھو گا افتراء مذکر و ورد وہ تم کومنحت عذا ب سے برما دکر دسے گا۔

(۲) وَإِنَّ يَّلِكُ كَاخِ مِا ٌ نُعَلَيْهِ كَدُوبُهُ -اللهِ (الرمن عُ) ترجمه -الكرير بحبومًا سِے تواس بِر اس كا و بال اُسْتِ گا-

(۳) رات الکوین انتخف درا العِفل سیک الهم عَضَبَین تربیم و دِلّه فالحیوة الدُّنْدَا وَکُهُ اللَّهُ مُنْدِا الْمُعَفَّمَرِیْن ه (الاعوان عُلَی ترجم بین لوگول نے بچوشے کومجود بنایا ان کو اسی و نیایی خواکا غضب اور دَثّت بچولین سے اور مُعْرَی اور کا دَلوں کو ہم ہی مزادیا کرتے ہیں۔

(٧) وَمَنْ اَظْلُو اِسْ اَلْدَارِی عَلَی اللهِ کُوباً اَوْ کُدَّبَ بِالْیَتِهِ اِنَّهُ لَا یُعَلَیٰ اللهِ کُوباً اَوْ کُدَّب بِالْیَتِهِ اِنَّهُ لَا یُعَلَیٰ اللهِ کُوباً اَوْ کُدَّب بِالْیِتِهِ اِنَّهُ لَا یُعَلَیٰ اللهِ کُوباً اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

الیی بی اور بھی متعدد آیات ہیں بن ہی بھی مقدن بیان ہواہے۔ اس فت دواضح آیات کی موبودگی میں مست دعن کا یہ کہنا کہ قرآن مجید میں ایسا کہیں ذکر ہمیں بہت رہ ا مغالطہ اور غلط بیانی ہے۔ بحبکہ قرآن باکس مغری کی جلد تباہی وجہادی کا قائل ہے اور مفترین سفے بھی ایسا ہی ذکر کہا ہے ۔ اور اِسی بناد پر المستنت الجاعت کی شہود کتاب عندی میں مقتری کو مئیس برس جہلت ہیں دمیت ا۔ اور عقائد نسفی میں مکھا ہے کہ الترتعالی مفتری کو مئیس برس جہلت ہیں دمیت ا۔ اور

اله يراكيت الودميكم بعي الله اسط نعوص كا مطالب يود مولي مله مطبوع مجتبال مدا

خراس میں علامہ عبدالعز بریکے ہیں کہ ہے کہ کوئی بھی ایسامغتری نہیں گزدا بیس کو لیے عرصہ کا جہلت بلی ہو۔ امام ابن لغیم سے بھی اسی لیسل کو میش کیا ہے۔ بلزعیسائی منا ظرکے سئے اسے ایک لیا قطعی بُر ہان قرار دیا ہے جس پر اسے خاموش ہوفا پڑا۔ مولوی ثناء النّد امرّمری سنے بھی ایکھا ہے ۔ "نظام ما الم میں جہاں اُور قوانین خدا وندی ہی یہ بھی ہے کہ کا ذب مرحی نبوت کی رَقی نہیں ہو اگر تی بلکہ وہ جان سے مادا جاتا ہے۔ واقعات گڑ مشتر سے بھی رس نا کہ توں تر بہنے مرک بن اور کھی کس بھی۔ واقعات گڑ مشتر سے بھی

کی آقی نہیں ہو اگرتی بلکہ وہ جان سے ماداجا تاہے۔ وا قعات گر مشتر سے بھی اس امرکا تبوت بہنچ اسے کھائی۔ یہی اس امرکا تبوت بہنچ اسے کرخدا نے کہمی کسی بھوٹے بی کور ربزی نہیں دکھائی۔ یہی وجہ ہے کہ دنیا بیں با وجود غیرمتنا ہی خدا بہب بیوسف کے تھوٹے بی کی اقست کا شہوت می احت کا شہوت میں ایس بیال منظر ناتی مشل)

اسی سفی کے حامرے پیں ایکھتے ہیں :۔

"دعوی نوت کا ذبه شل ذبر سکه به بوکوئی ذبر کھاستے گا بلاک ہوگا " مناظرین کرایم ! خودطلب یہ امر بسے کہ یہ تمام لوگ مغری کی جلد ہلاکت کا دعویٰ کرہا وا اس سکوخلاف ایک نظیر فرجو برا ہیں قرآ نبر ذبر دسمت طود پر اس کی ٹویڈموں مگر معرض بٹیا ہوی اس دعویٰ کی افتر او اجھوٹ اور دھو کہ قرار دسے بط ایں میر بوانعجی سست ۔ یرسب باتھ با اوّل اسلیٹے ما در میا ہے ہیں تا اس معیار کے تو سے تصریت سے موعود علیہ اسلام کی صداقت دونہ دوشن کی طرح طا ہر فرجو سکے دیمگر کون ہے جو خدا کے کا مول کو دوک سکے ۔ انھیں بند کرنے سے سود ج کا کہا تقصال سے

كرز بين در در مشتر بينم به ميت مدًا نتاب داميرگناه مرين گرفتي ميري ميري ميري اول كابواب اعماري استان ميري اول كابواب اعماري .

بیوتھا افتراء" اس فدائے قادر ویکیم طلق نے مجھ سے فرمایا کراس شخص کی دفتر کلاں کے نکاح کے لئے سلسد جنبانی کر؟ (است تہار اربولائی ششٹ ایم) یا بخوال افتراء " ہرایک مانع مدور کرنے کے بعد انجام کا داس عابور کے نکاح بس

الله مسمم وسي الله فرادا لمعادم لداول من و

لا وسه گا " (استستهار مذکور) بچش**ا افترا**د" اصل امربرما لم نود قائم است و پیچکس با بیلا منود او دارد نتوال کرد. وابي تقديرا ذخدا سنرزدك تغذيرمهم اممت وعنقريب وننت آل نوابداً مد بسنقيم آل خداً ميكرحفرت محدصطفاصلى احدُعليه وسلم دابراست ما مبعوث فرمود و اودا بهر<mark>ًرین مخلو قات گردا نبدکه ایس م</mark>ق است وعِنقربب بنوایی د بدومن ایر*ا* براك مسترتي خود واكترب جود معياد ميكرد اتم ومن تخفتم إلّا بعدا ذال كرازرتٍ نود نبرواده تشدم- انجآم التم مسّليّا " (عَشْرَهُ صلّ) سأتوال افتراء يمكذبوا بأيأتى وكانوا بها يستهزءون نسيكفيكهمالك ويردّها الميك امرمن لدنّما امّاكنّا فاعلين وأيي كم بعدتم سن نكاح كرد بإ-الهام إذ الجام التم منك" (عشره ملك) أتحقوال افتراء الااداديام ملسط مين بيشكدني نكاح كا وكركه تتصوي الحصة بن كر تب اسحاحالت قريب الوت بي مجھے الهام ہوًا۔ الحقّ من ديّبلت فلا ٹنکن من المسعقرین - *بینی پر بانت تیرسے دہب کی طرفت سے بیج ہے* تُو کیول ٹرک*ٹ کرما ہے۔ یمواس وقت تھے پر بہید کھکا کہ کیوں خ*وا تعالیٰ سنے اسینے دسول کریم کو قرآن میں کہا تو شک مت کری^ہ (محشرہ مسلے) نوال افتراعر "اس نكاح كے متعلق ضبيمه انجام القيم ميں ليکھتے ہيں كم تيسري زوج س كا انتظاديه - اس كرماند احركا لفظ شامل كيا كيّا لفظ حراس بات كيطر اشاره سے کہ امن وقت حداورتعربیت ہوگی یہ ایک بھیے ہوئی میٹ گوئی ہے جس كا بسراس وقت المدتعالى سف مجد بركهول ديا " ويجه عرد اصاحب اسيف نيا ل خام اود خوابش نفس توکن کن دنگ آمیز پیرل اعتظمت ونشو کمت سعیمان كرسته بين " (عَتْرُو مُتَلِيد بِهِ مِنْ) دنسوال افنز اعری مزاها مبضیمه انجام اتنم ماست. مناه بی تکفته بی که ای بیشگوئی کی تصدیق کے بیاب دمول انڈملی انڈیلیہ وسلم نے بھی پہلے سے ایم بیٹیگوئی

فرا فی سے کم یکٹز کڑے کہ کیٹولکڈ کٹہ یعنی وہ سیجے موعود ہیری کرسے گا اور میز وه صاحب او كا دم موكا - اب فا مرسب كر تزوج اود آو كا دكركرنا عام طونه ير مقصد دننين كيونكما مطورير مرايك شادى كرابيت اولا ويعى موتى سعداس میں کھے نوبی بہیں مکر روج سے مرا دخاص تر دے سے جو بطور انشال ہوگا۔ انج .. . محدى مجمع سيرنكاح م موسف كى وجهس حضرت دمول التوصلى التعطيب ولم ك ه دبیث سے ہست دلال ہی افتراء علی الرسول ثابت ہوًا " (عشرَه صصیر)

[لجوراب مناظرين كوام! بروه ما قى ساتت افترام بى جومعتر عن مليا لوى كرو ديك أيفاز بي يم تخصرت صلى الشرطب وللم كم معاندين سن حضور تلك الهامات اورميث يكوتبول سيمتعلق بيمي فيصله كما تعاكدان بيست ايك هي تحيى بنيي جيباكه وه كمنت بي كمؤلا أنْسِزَلَ عَلَيْهِ أَيْدَةً مِّنْ رَّبِهِ مِن العَالَىٰ فود فروا مَاسِ فَا لَنَّهُمُ لَا يُسَكَنَّهِ مُؤْمَكَ وَلَيِحَةً الطَّلِمِينَ بِأَيْتِ اللَّهِ يَجْحَدُوْنَ ٥ (انعَامِعٌ) كِيمِ فَرَمَا إِوَاذَا بِدَدَّ لَمَنَا أَيَّةَ شَكَانَ أَيَّةٍ وَاللَّهُ اَعْسَلَمُ بِمَا يُسَائِرًا لَا قَالُوا إِنَّسَمَا ٱ نُتَ مُسفُهِ إِن إِينَ كُفَادَ آنِحَفرت كِمُكَ الهَامات سُكَمْنَكر يقضاود ایک نشان بی تبدیلی با اسینے فیم سے خلافت یا کر انحضرت صلی انٹرعلب وسلم کو مفتری مفتری مجالستے شقے رہیں مکتمب ٹیبیا لوی کا رویہ نیا بنیں۔ بلکہ قدیم سے ایسابی ہوتا آیا ہے اور مما دق انبیارکو دنیا

کے لوگ افتراء کرنے واسے می بتاستے آ کرتے ہیں ۔ إ پونكرموركن پْميالوى سفى محدى مبيم والى ميشكونى يربحث دسوي

منروري بإددار ت افسال میں کی ہے۔ جن میں سے بعض باقوں کو اس ملکہ ذکر کر دما ہے عرفصیل گفت گواس بیگری کے متعلق نصل دیم میں ہی کریں گے اور مستقف کی دوسری کتا ہے۔ انجابی میں کفت گواس بیگری کے متعلق نصل دیم میں ہی کریں گئے اور مستقف کی دوسری کتا ہے۔ معّبن لا ثمانی" نیز د ومرسے نالفین سکے اعراف ت واستندلالات کا بھی ابطال کریٹ اِنساداللہ

لیکن تا ہم ہو، مود ایجگہ ذکر ہوئے ہیںا ن کا تختفراً ہجاب درن کرنا خرودی بیسے پھٹل کچنٹ کے لئے د س*ور يافعول الاحظه فر*اتي .

بُولِيهِ بِهِ بِهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُرادِ والهِ مِل مِلْ الْمُنْفِقة يهدِ كُرُ مِ الهِ المَّاتِ نَرَطَى فقر معرض سف شرط كو بجودً وياست او دُمُلُلُن ذكر كرك مغالط وسيف كى كومشوش كى ہے۔ و يجھيے معرض بيج موجود عليالسلام سف اور الائى ولئے ہشتہار بي صبف لي الهام ثما تع فرواياہے . ر مسترث بي تَرَقيمًا الْمَهُن أَنَّ قَدُونِى فَنْ فِي فَاقَ الْبُلَاءَ عَلَى عَيْدِيلَثِ ؟ اس الهام كے ترجہ ميں معرت اقدم كر فرمايا كر: .

گویا اسم برگ کی بلا کمت اور اس کے دا ما وکی موت علم م تو بر برموق و ان بھی۔ اس شرادت اور فتنہ پروری کو جاری در کھنے پر بہنی نئی ہو آ سٹے ن وہ اسلام اور ترحیزت سے موقود علیہ السلام کے خلاف بربا کیا کرسنے تھے۔ نکاح بس کے متعلق معترض سنے بہت کچھ بر بہودہ سرائی کی سہتے اسم بربگیا اور اس سکے دا ما وکی موست سکے بعد کا عرصلہ ہے بینی نکاح کا معاملہ ان دونول کی موت پر موقوف سے معترت افدی سنے تج بر فرمایا ہے :۔

" خدا تعالی سفه اس ما سور کے نا احت اور منگر در شد دارول سکے تی بی شان سکے طور پر بر بریث گوئی ظاہر کی ہے کہ ان بی سے بوا کی شخص احربیک نام ہے گا وہ اپنی بڑی لڑی اس عامز کو نہیں دیگا تر بین برس کے عصر کک ان جم اس قرب و می اس کے عصر کا دورہ مون کاح کریے گا وہ دوز نکاح سے اڑھائی برس کے عصر بی ویت برد کا اور وہ مودک کریے گا وہ دوز نکاح سے اڑھائی برس کے عصر بی ویت برد گا ۔ اور وہ مودن اس کا وہ دوز نکاح سے اڑھائی برس کے عصر بی ویت برد گا ۔ اور اس فروہ مودن اس ما بر کی بیویوں بی داخل برد گا ۔ اور اس فروہ مودن اس ما بر کی بیویوں بی داخل برد گا ۔ اور اس فروہ مودن اس ما برد کی بیویوں بی داخل برد گا ۔

داخهاد اربرود معنده گیانکاح آخری مرحله اور ان دونول کی موت کے بعدمفتر سے بولوی "نا داشدام تسری سے بھی تکھاہے ،۔

"النامي سير مرف التحربيك اوراس كے دآمادی موت اوداس كی لائی كے ۔ نكاح والی میشبگونی مسلما فرل سیرخاص تعلق دکھتی ہے " (نكاش مرف مسس) پیر خود محصنفت عُتَرُه سنے لینے 'سا تویں افرّار'' میں نکاح کو احمربمگیسکے واما دکی موت برہی موقو میسلیم کرایا ہے جسیا کراس سفراینے ترجم ای کھاہے ا " والسي ك بعدمم في بكاح كرديا" (مشرصك)

بان بها نامت سعے متذکرہ صدر دعوی یعنی برکہ نکاح انوی قدم اوران وونوں کی ہو^ت کے بعدکا مرصلہ ہے ایک قمہ بات ہے۔ اسلیے جب مکٹ وفول کی مومت واقع نہوسے نکاح كاموال كرنا بى غلط ہے- اب حرف ريموال ما تى ہے كەسلطان محد كبيول مامرا ؟ اى كانحقوريا يهى سف كداس كى موت سكسك عدم توب اورا صرا دعلى الت كذيب شرط تقاءاذا فات الشماط فامت العشم وط- انجام الخم المخمص يمعترض كر إن منات ا فرّادُل كى بميادست ال ين معزون يج مواقود عليالسلام سفصا ف طور يدا رقام فرماياس، ا-

"مَا كَانَ إِلْهَاءٌ فِي هٰذِهِ الْمُقَدَّ سَةِ إِلَّهُ كَانَ مَعَهُ شَرْطٌ كُمَا حَرَأَتُ عَلَيْهُ فَى إِنسَانَهُ كُرُوِّ السَّالِقَةِ " ترجمه- إسمعا لمه (سكاح محدى مبكم ، مير كونى بھى الدام ايسا بنبرس كے مساتھ مشرط نہ موجبيدا كەئمى گزشت

بيانت ين الحريكا مون " (صلايا)

اِس قدر واصنح بیان سکے**ب**ی*دیٹر ط کو حذفت کہ سکے نشود مج*انا دیا نتوادی کا نون کرناہیے۔ الغرص بيميشيكرنى اوراس كمصتعلقه تماح الهابات ممتشر وطبقها ودوه مثرائعا كمصطابق مالك يوسد بو كمة بعيها كرد سويصل من آب بالقصيل الاخلافها وي مك -إس عبر بيعي يا در كهذا مِيا ہِمِيْ كُونُوطي بِيثِ كُونِيال البير شرائط كرمطابق بودا ہوا کرتی ہيں۔

م من من این این قدم که عذاب کا وعده دیا مگرعذاب نه کیا - اگرمیرو فال مشرط مراحماً مذکو در خی کمیکن تابم می کرعذاب کی پیشکو ٹیان مشروط بعدم النوب موتی ہیں اصلیے نہیں کہ سکتے کم یون کی میبیشیگری کوری بنی بموئی تصریت موئی نے اپئی قرم کو سرزیت کنعان سے متعلق کتب اعلیے پوٹ کی میبیشیگری کوری بنی بموئی تصریت موئی نے اپئی قرم کو سرزیت کنعان سے متعلق کتب اعلیے كَكُوْ"كى لبث درت مشناكى كيكن بب قوم نے اپنى بداعما كى سكى اتحت كەرگددانى كى توودومده سله يه وي صفحه بيم كى عبادت كالميك محقد معترى نے تھے فرص درج كرك مفالعاد بنا جاما سع لا تغمسيال فعلِ دیم وہم پی مذکورے شک سورہ ما ندہ نے یہ

اپئ تمرط کے مطابق و ومرسے دنگ ہیں گیردا ہوا۔ بہرحال نشرطی پیٹ گوئیوں کا گیو دا ہوفا ان کے ڈائو کے مطابق ہوتا ہے۔ اور بچ کو سکاح کی بہیٹ گوئی بھی مثر اٹسط کے مساتھ مشروط بھی اسکیے وہ اُنکے مطابق گیری ہوئی اور نہا بہت ہی شان ومثوکت اور جالال کے مساتھ گیری ہوئی - دائد الحدد اقرار و اُخراکی تفصیل تھیں مذکور ہوگی را نشار النّد

(مم) گیدسلی ان افرا د تہیں ہوسکتا کیونکہ اس کی اصل فوض ان لوگوں کونٹ ان د کھانا تغی ۔ اود اس کے دو نول بہلوہی بنواہ نکارے کے سیائے رضا مند ہوں باز ہوں بہرصودت نسٹ ن کادیگ نمایاں ہے بھٹرت ٹے تو بدفرہایا ہے :۔

" بمیں اس پرشتہ کی در توامت کی کچھ صرورت بہ بہتی بہب صرورتوں کو خدات کی نے گوراکر دیا تھا ، اولا دھی عطاکی اوران بی سے وہ لڈکا بھی ہودی کا براغ بوگا۔ برکا برسنے کا حرب تدت تک وعدہ دیا گیاجی کا نام محمود اسمد موگا اور لینے کا حول میں اولوالعز م کی گاریس پر پرشتہ جس کی درخواست کی گئی ہے محص لبطور نشال کے ہے تا خداتعالیٰ اس کنبہ کے مشکرین کو ابور ہے مدات درجمت کے نشان مشکرین کو ابور ہے درت دکھلاہے ۔ اگر وہ قبول کریں تو برکت اور دجمت کے نشان اگر ان پر نا ذل کرسے اورائ بلاک کو دفع کر ویوسے ہو نہ دیک میں آئی ہیں اگر وہ تو کہ بی تو ان پر قبری نشان نازل کرسے ان کو مشتبہ کرسے "

وشمنول سنے انکادی بہلوکانشان دیجینا جایا اور دیکھا جس کا ایک عالم کواہ ہے۔ واتی اشاھ دین بین سلسلرجنبانی کوافر ارقرار دینا مرا مقلطی ہے۔ اشاھ ''ہرایک انع ''کود ورکر سنے پینے ہلاک کرنے سکے عدم التوم کی ترطب رہیں۔

يُعْمُونَ كُوبِي نَفْصِيلًا وَتَتَوَيْفُسُلُ بِي الْحَصَالُيَاسِمِ - ١٢ (مُوَلَّفَتَ)

ان اوگوں نے اِس شرط سے فائدہ آئھ اکر تک بہر کہ ہم زادسے کتار کہتی اختیاری توخرور تھا کہ شرط کے مطابق وہ بچاستے جاستے ۔ ہاں اگر پھراسی شرادت کا اعادہ کرتے تو تماہ و بربا وہوجاتے اسی بنا دیر توسے مربت اقدس کے تمایت کر زود الفاظ یں فرایا :۔

" فیصد تو اسمان ہے۔ احر بگاسے واما دسلطان محدکو کموکہ تکذیک اُستہاد موت کی ایم اسکا کی محدکو کموکہ تکذیک اُستہاد موت کی اور کی سے اس کی موت کی و ذکر سے تو کی محدد کا ایم اسکا میں کا موت کی اور کرسے تو کمی موت کی اور کا میں ہے گئی اور کا اسکا کہ اور کہ ایک کر دیسے بسوا کہ مول کے کہ اس کے دیا کہ کہ دیسے بسوا کہ مول کے کہ اس کے دیا کہ کہ دیسے بسوا کہ مول کے کہ اس کے دیا کہ کہ دیسے بسوا کہ مول کے دیا کہ اور مکذب بنا کہ اور اس سے است ہاد دلا کہ اور معدد کی قدرت کا تما شہر دیکھو " (ایجام اسم منا کا حاست ہے)

بس موا نع کوم و دکرنا اس صودت بمی تھا روز بلاکت بھی بالذات مطلوب ناختی بلکم اس مقعد ان کو انتبا ہ کرنا ا درا ، بت الی احد بدیا کرنا تھا - اور دہ حاصل ہوگیا (اُئینہ کمالاتِ اسمام صفاحی) (۲) ہم سے معترض کی منقولہ فارمی عبادت اُورِ درج کر دی ہے سی کامطلب نہایت واضح

ہے اور دیوبارت ایجام کھم مستلاسے منقول ہے جہاں تعزت کے فرما یاہے :-" دریں مقدمہ میچ الہاہے نبود کہ باک مٹر طے نبود رینا نکہ در تذکرہ ما بقافز دِ

توبیان نمودم " پس پیپیگرنی یقیناً مهیا دِصدق وکذب ہے اور پیضرت افدی کی صدافت کا ایک نہایت درخشندہ تبوت ہے مگرا فسوس آن پر ہوعیا دتوں کو کا منٹ بچھا نسٹے کرعوام کو دھوکہ دیں -برب موتری کفتل کر دہ عجادیت سے دوسطری قبل برالفاظ خدکور ہیں تو پھر پھی اس کا مترط کوھذت کرنا ہِس بات کا زبر دمست تبویت ہے کہ اسے لقین ہے کہ اس کا مترط والی صودیت ہیں کہسس پرکوئی اعتراحی بنیں ہوسکتا ۔

(4) معرّض نے إلى نمريں نودسليم كرہاہے كہ" داليى كے بعد بم نے نكاح كردیا ﷺ گویا بعب و اہبى ہو بننے گئ تو کیے نكاح ہوگا- اور والسى كے سیئے موت ترط ہے حبیباكم اوم ذكر مواہدے لہذا موجودہ صالات ہیں نكاح كا اعرّاض غلط ہے۔ (۸) المام الحقّ من رَبِّلطُ نَعْمِ بِينَاكُونَى كَ يَعَلَى بِيمُ يَعْداكَى وَ الْمِاسِمِ يَعْدَاكِمُ وَتَعْمَ سِعِمِ يَعْدَاكِمُ وَتَعْمَ سِعِمِ يَعْدَاكُونَ اللّهِ مَعْمَ اللّهِ مَعْمَ اللّهِ مَعْمَ اللّهِ مَعْمَ اللّهِ مَعْمَ اللّهِ مَعْمَ اللّهُ مَعْمَ اللّهُ مَعْمَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

الهام المحقّ من دَّبِلَثُ كَمِمُكَا إِنَّ يَهِيْتُكُونَى بِهِتَ واضَّع طوديِدِ يُوَدَى جُوگَى اود نود معفرت بيج موعود عليٰ السلام نے بھی ہی اعلان فرایا ۔ مبیباک دِرویِنْصل پیمُفَصَّل مسطورہے۔ خبلا اعتراض ۔

(9) یَا اَحْمَدُ اَسْکُنُ اَنْتَ وَذَ وَجُلْکَ الْحَنَّةَ کُوبِ شُک بِحَرْثِیجِ مِودِهِ اِلِمِلْمِ الْحَنْدَ کُوبِ شُک بِحَرْثِیجِ مِودِهِ اللّهِ الْحَرْدِی اللّهِ الْحَرْدِی اللّهِ الْحَرْدِی اللّهِ الْحَرْدِی اللّهِ الْحَرْدِی اللّهُ مِحْدِی مَنْ اللّهُ مِحْدِی اللّهُ مِحْدِی مَنْدُوطِ مِولًا۔ کہونکہ الکم میں مثروط میں ۔ بس اندری صورت یہ الها مجمی مشروط مِوگا۔ اور دیکی اللّی مشرط کے مطابق کودا ہوًا ہوا مُنْدِیّعا لیٰ کی طرف سے بیان کی کمی علی راہدُواللّہ اللّهُ اللّهُ اللّه اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ا

دومرسے إس الهام كے معنے وہی قواعد کے ماتحت تصرت میں موجود علیہ ہسانا م نے حسبِ ذیل تحریر فرمائے ہیں ،۔

(١٠) بخارى شريعية بي مديث سهد مردارد وبهان فخوا لمرسلين خفرت الى تنظيرهم فرايين مَ إَيْتُ فِي الْمَنَامِ اَنِيْ أُحَاجِرُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى اَرُمِنٍ بِهَا غَنْلٌ نَذَهِبَ وَهَلِيُ إِلَى اَنْهَا الْيَهَامَةُ اَوْجَهُ كُواٰ ذَا جِيَ الْعَدِيْنَةُ بَكْرِبُ (مَاْسَ كَابِ الرَّيَا مِلدم عصل) مرجم میں نے دویا میں دیکھا کہ کمیں مختص ایسی زمین کا طرف ہجرت کردیا ہوں جہاں کھجودی ہیں۔ مرجم میں نے دویا میں دیکھا کہ کمیں مختص ایسی زمین کا طرف ہجرت کردیا ہوں جہاں کھجودی ہیں۔ ميرانيال إس طرت كباكه وه يأمه ما بجرمقا م بوكا مكروه مدينه يترب ثابت مواً-" إمى مدمث سے عياں سے كم أكر ايك ميٹ كُونى كو انحفرت على الله عليم وسلم نے يہلے بما مركع علق مجما اوروا قعات نے بما مرکی جگر مدینہ طیبہ تابت کیا تو اس پر کوئی ہرج بنیں اور اس کوافترا مقرا دينامحض ان كورميشسم اوريدباطن لوكول كاكام بيص بوم يشهست صدا تتول سك انكاريد اى كربسة دسيصين يستيدنا مصرت بيح موي وعليائسلام كمتعلق تعن احاديث بي يسترويج وَيُسْوَلَدُ لَكَ وَادد بِهُواسٍ بِمَعْرِبِيج موع وسف ليضميرا تَجَام التَمْ مِي محدى مبكّم كم يكل يرهي برسياں فرطايا ہے بمعترض اس كو" ا فترا يملى الرسول" قرار دنيا ہے بوقحض ايكسلىغالطەدىي ہے كيايه مديث موبود نبي ؟ كيا الخفرت صلى التعليه وسلم نے يه الفاظ ادا التي فراست ؟ اگرت مدبيث مويوي اوبقول معتمد عتره تقويت ايمان كا ذريد سعة اس كوا فرايعلى الرسول قرار دین*اکس طرح جا گر چوسکتا ہے* ؟

معزمین موعودگی عبارت کا بوا قلباس معرض نے اس فرس درج کمیاہے ہیں سکے
در کی ہے۔ آق کی ہی وقت ہو گیولد لدہ میں میں شادی اور اولاد کا ذکرہے اس سے اوائل میں
مفرت اقدیم نے محری سکے کے برشتہ کو لیا تعالیکن بعد میں تصور نے تحریر فرمایا :۔

(۱) "مجھے بشادیت دی گئی تعتی کرتم ہوں شادی خاندان میا وات میں ہوگی اور اس میں
سے اولاد ہوگی تا بیشیگوئی حدیث یکڈریٹے وکرٹوکٹ کہ کہ اوری ہوجائے۔ برحدیث
امثارت کررہی ہے کہ سے موجود کو خاندان سیادت سے علی د امادی مہوگا کہ ونکہ
مربے موجود کا تعلق میں سے وعدہ کیولل لگ کے موافق حمالے اور طبیب اولاد
مربے موجود کا تعلق میں سے وعدہ کیولل لگ کے موافق حمالے اور طبیب اولاد
فقرہ خدیجے تھے معراد اولاد خدیج بین من خانمان میا دات سے اور
فقرہ خدیجے تھے معراد اولاد خدیج بین من خانمان من حاصرات اور اور مین خانمان منا دات سے اور

(۲) "اودير بيشگونی کم يے موجودی اولاد بہوگی بر إس بات کی طرف اشارہ ہے کہ خدا اسکی سل سے ابک ایسے فقی کو بدیا کر بیکا ہواس کامیا اسٹین ہوگا اور دین اسلام کی محایت کر بیکا جواس کامیا اسٹین ہوگا اور دین اسلام کی محایت کر بیکا جدید کر بی برجرا بیکی ہے یہ دی حقیقہ آلوی مکالا)

(۳) "قد اخبر دسول الله صلی الله علیه وسلم ات المسیح الموعود یہ تروج ویولا لئه فی طخذ الشارة الل ات الله یعطیه ولدا صالحاً پیشا به اباہ ولا پا باہ ویکون من عباد الله اللہ کر مین والسر تی ذالک ات الله لا ببشوالانسلا والا ولیاء بدر تیا والد ولیدا مسالحین و خدہ هی البشارة الدی والا ولیاء بدر تیا والد والد الله البیکاری و خدہ هی البشارة الدی مدین والد ولیدا مدین والد ولیاء باہ والا ولیاء بدر تیا والد ولیدا مدین والد ولید البیاری و خدہ هی البشارة الذی قد بشترت بھا من سنین " (آئی کم کان اسلام مدین ماشیر)

گویا بعد میں آپ پر ظاہر کر دیا گیا کہ اس ش دی اور اس اولادے مضرت ام المونین تیرہ نعرت ہا میں کا میں آپ پر ظاہر کر دیا گیا کہ اس شاہدہ کا دی اور اس اولادے مضرت ام المونین تیرہ نعرت ہا

بیگم اوداکسیدی موبوده و دَرَبت بی ہے۔ گویا بعینہ" فاذا ھی المسدینة " والی بَات ہے۔ حدود مان لوکرمدیث بی بس تزقرج کا ذکرہے اس کومعزت اقدی نے محدی مبگر سے کا کا حسے

بی تصوص ما ما سے تب ہمی کوئی احتراص بہیں کیو کم جب بین کاح معنرت اقدی کی کے الہامات اور تعنورًا کی تصریحات کے مطابق مترطی ہے اور صفرت کے لیے دہی تر قرح سے بیر شادی مراد لی سیے تو ما نزایر کیکا

ن سریات سے سی مروبہ ہے اور طرف سے وردی مروبی سے دیوں مادی مرودی ہے وہ اماریکا کراز ارکا وسئے تشریح موسیح موسو ڈیے حدیث بھی طلق نہیں بلکہ مقیدیہ ہے۔ اور غیرمشروط نہیں

بلکه ندکوره نثرا نط کے مما تھ مشروط سے۔ اور پیمر بیر حد بہذا ور دیمیت گوئی اپنی مشرط سے مطابق د

يُورى بمويكى سب، فلااعتراض ر

دے سکتے اور مراس کی اجازت ہے اسیلیے ا فوق اسوی الی الله ات الله بعبیاتی جالحبا د۔

الم دیے کریر وی گذوہ طریق ہے جس کو اختیا دکر سے آ دیرا و دعیسائی سیرنا محفوظ کے مسلی اللہ میں میں اور مسریوں سے قلوب مومنین کونجروح کرتے ہیں اور مسریوں سے قلوب مومنین کونجروح کرتے ہیں اسی اللہ کے ایس کے ایس وظیرہ کو اختیا دکر ہے ہوئے اہمی لوگوں کی نما کندگی کرہے ہیں الشریعا ان لوگوں کی نما کندگی کرہے ہیں الشریعا ان لوگوں کی نما کندگی کرہے ہیں ایشریعا ان لوگوں کی نما کندگی کرہے ہیں الشریعا ان لوگوں کی نما کندگی کرہے ہیں الشریعا ان کی دم نما کی فرما ہے۔ آ بین

، وون وبط مسته وراق کار به ما کار باست این مصنّف عشّره کا مد نے اِنعمال میں کیدُ فَنُ مَیعَ فِی قَدْمِی وَفِیرہ امودکا بھی ذکر کھیا ہے

ان امود کامغفسّل چوافیسل باز دہم ہی موج وسبے وہاں طاحظہ فرما تیں۔

وعرصل معادة من من أنه ين عبر المرادي من أنه من أن من من الكريبي المرادي المرادي الأكثري المرادي الكريبي المركز معلقه من شنك في عبر وم من أنه تما من المرادي المرادي المرادي الكريبي المركز الكريبي المركز الكريبي المركز

وَمَنْ عَكَيْهُا * (فَادَا لَمِنا وَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يىنى ازازلى قا ابدوه ال كوناكام بنا مّا أيا سعد اود ناكام بنا مّا دسيسكا - ال كى با تول كوبم فروغ ماصل بنين مودًا - مُولّعت عشره سنے بھی انھا ہے :- "كتب اسمانی إس فيفت برشفق بن كرشخص اين آين الله كا طرف سند بيان كرسي وغلط تكلين اور كورى نهمون وه جهونا اورمفري سه عام طور برعقلمندا ورشالست لوگول بن استخص كى سبى با تون كوهبى فروغ بهين بوسكما بوجهوف بوسك كاعا دى مور (عشره مسك)

آؤاب دیمیس کر صورت مرداصاس کی اشد محافت آپ پربے حد بہتان طرا نی اور دنہ بی استعالی اشتعالی آگری کے با وجود آپ کا کیاجال ہے۔ ذرا بھاعت احدیہ پرنظر ڈالو معلوم ہوگا کہ برطبعة کے لوگ عقلمندا ورشا کستہ لوگ اس پی شامل ہیں۔اور براسنے وہ الا دل حمیت کے حلقہ کو وسیع سے دسین ترکر تا جارہا ہے۔ کیا اگر صورت مرزا معاسب فی الواقع مفری الاتے تو خوا تعدا کی اس کے حلقہ کو وسیع سے دسین ترکر تا جارہا ہے۔ کیا اگر صورت مرزا معاسب فی الواقع مفری الله کی کو خوا تو ایک ما توں کو فروغ دیں ؟ بھا کہو! خدا کا فعل شہا دہت ویتا ہے کہ علما د اور ممکنہ بین خطا پر ہیں۔ وہ مدعی یقین گراستباذا و دا مند تعالی کی کا فعل شہا دہت ویتا ہیں کی کیشت وہا ہ تھا۔ اس کی تھایت و نصرت اور تا کی بھرت دم پر اس کے شام حال تھی ۔ اندھی دیا ہے اس کو مشاخت نہ کیا۔ وقت آ تا ہے کہ لوگ اس کو مسئنا خت نہ کیا۔ وقت آ تا ہے کہ لوگ اس کو مسئنا خت نہ کیا۔ وقت آ تا ہے کہ لوگ اس کو کہ کا کی کھا کی پر زبر دسمت گواہ ہے۔ ماعت بروا یا اول الا ہمدا دے کہ کی کھا کی پر زبر دسمت گواہ ہے۔ ماعت بروا یا اول الا ہمدا دے اس کی میش کی گئی افترادی کھی ہوئے جو کے جو تر بری کھا کا کھی ہوئے اور کہا دیا ہوئی کھا در ہوئی کھا افترادی کھی کھا در ہوئی کھا افترادی کھی کھا در ہوئی کھا افترادی کھی کھا در ہوئی کھا در ہ

(درتین)

سله بلحاظ تعقیقت - وَدِدَ مَام صادق بمبرل کے متعلق ال کے دیٹمن ہی دیوئ کرتے ہیں ۔ اسیلے اصل بیسل نفرتِ الجی سبے - پڑھیے حکتی ا شاھیٹم نکھر مَار الکہ (انعام ع) (ابوالعظاء)